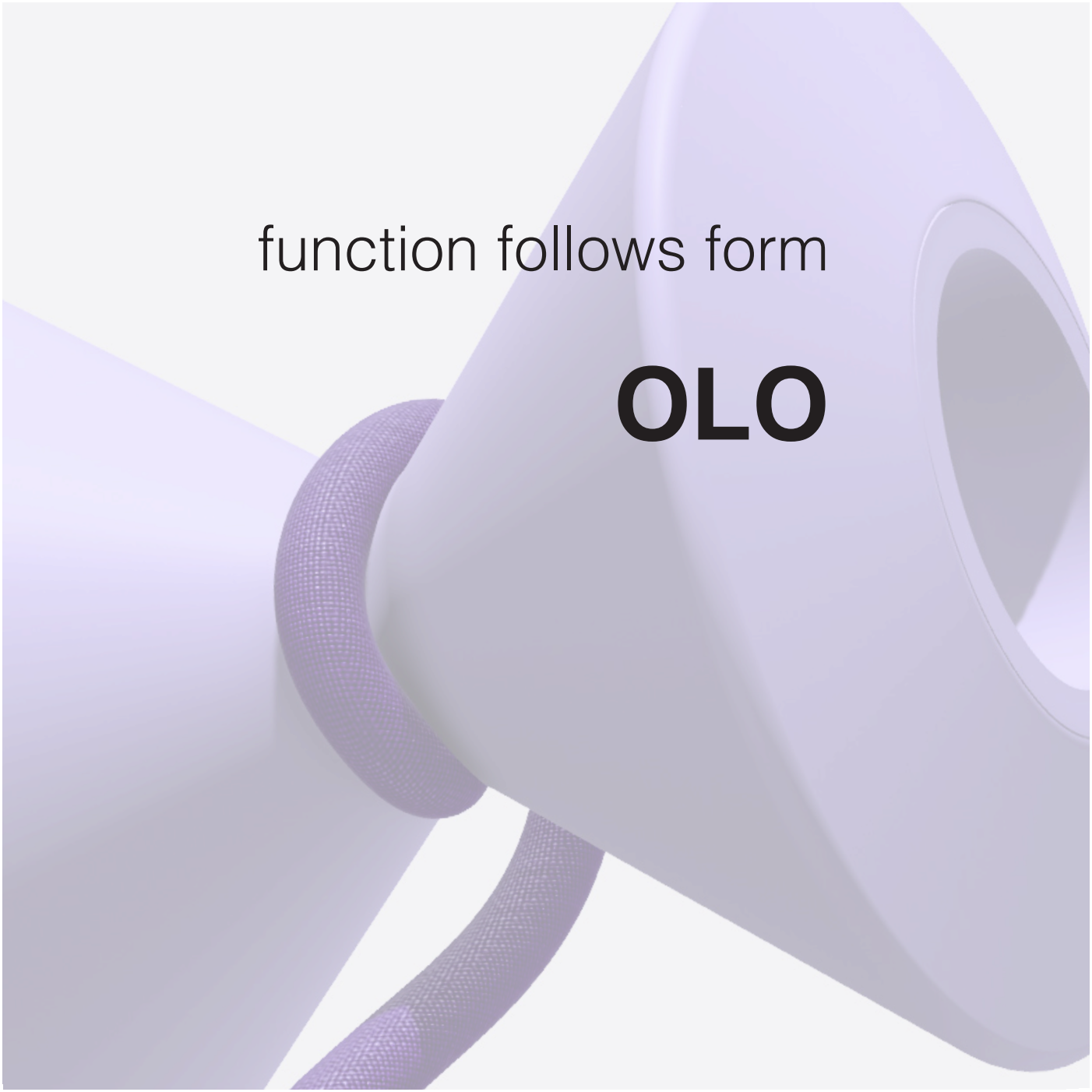

function follows form
OLO

Wintersemester 2022/23

Produktgestaltung

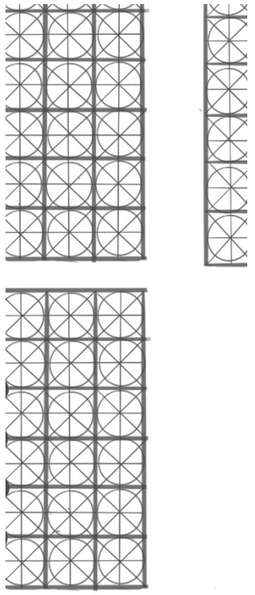
Semester III

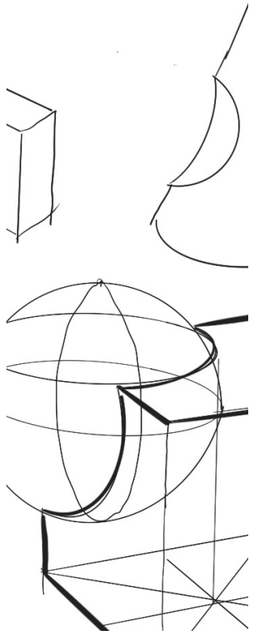
Friederike Bechtel
Angelika Le Quang

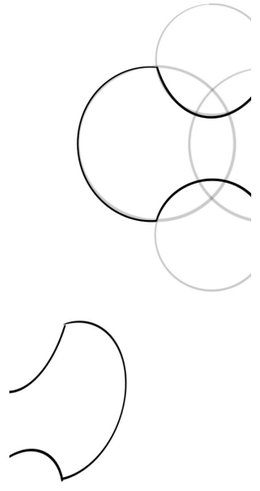


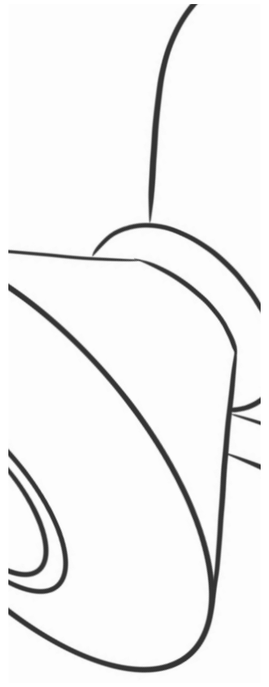
Inhaltsverzeichnis

01 Aufgabenstellung	1 - 2
02 Formfindung	3 - 10
03 Entwurf	11 - 14
04 Produkt	15 - 52









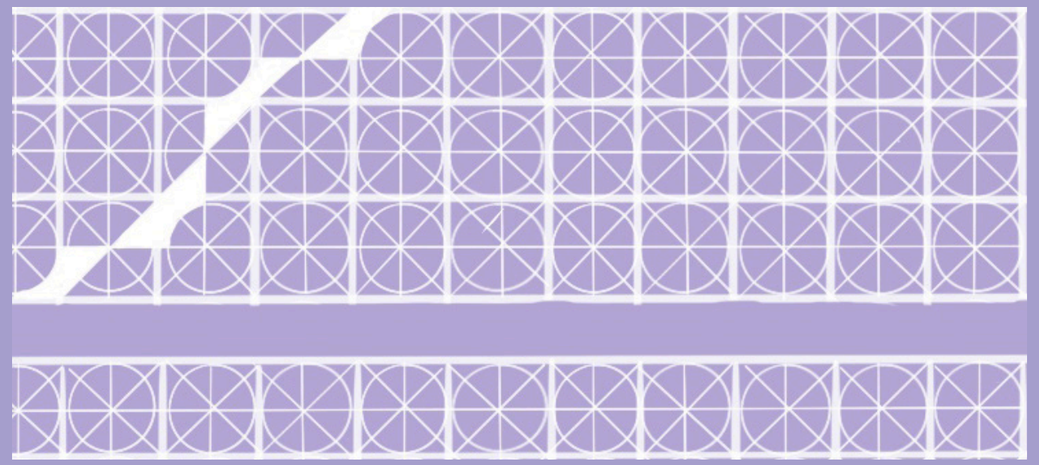
01 Aufgabenstellung

Die Umkehrung des berühmten Zitates des amerikanischen Architekten Louis Henry Sullivan „form follows function“ bildet die Ausgangssituation der Aufgabenstellung

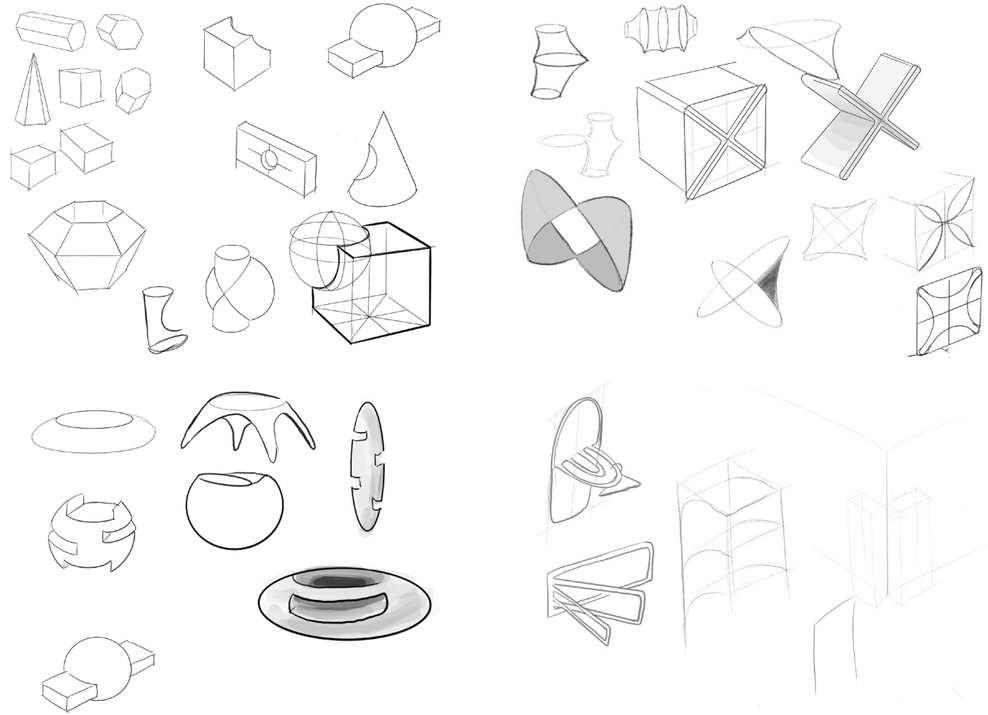
Formfindung

02 Formfindung

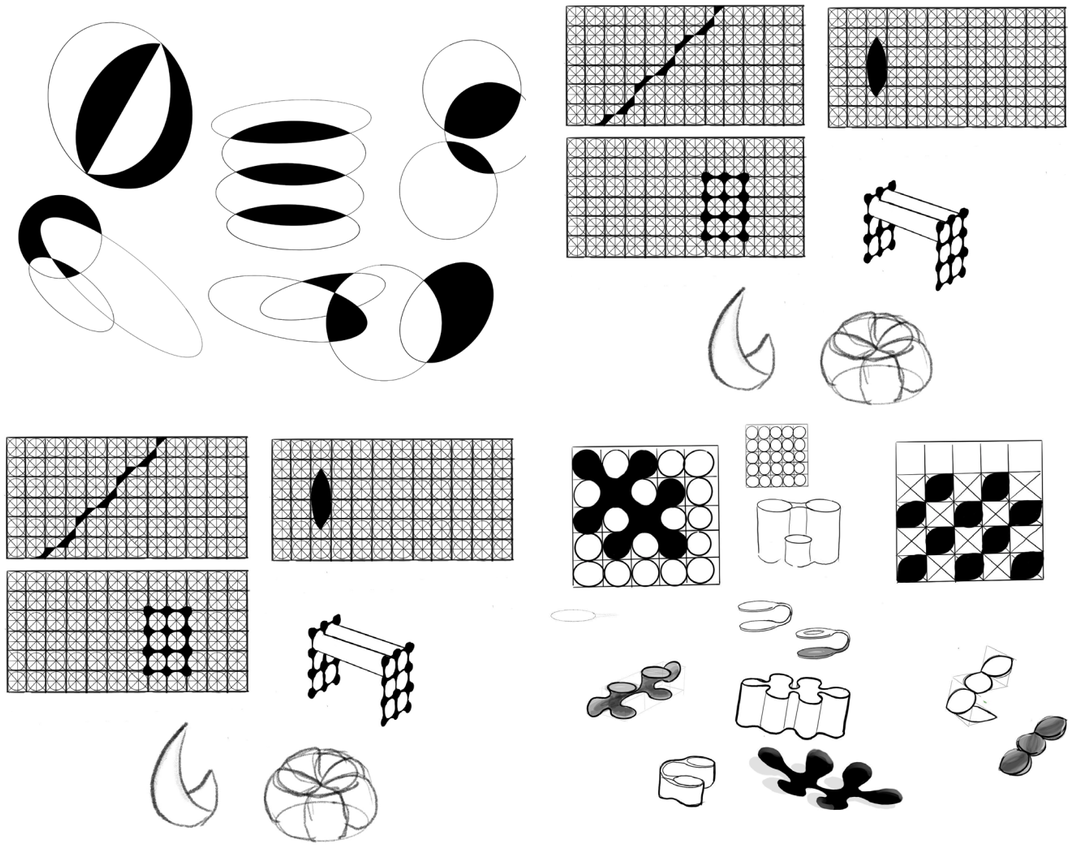
Skizzen



Formfindung



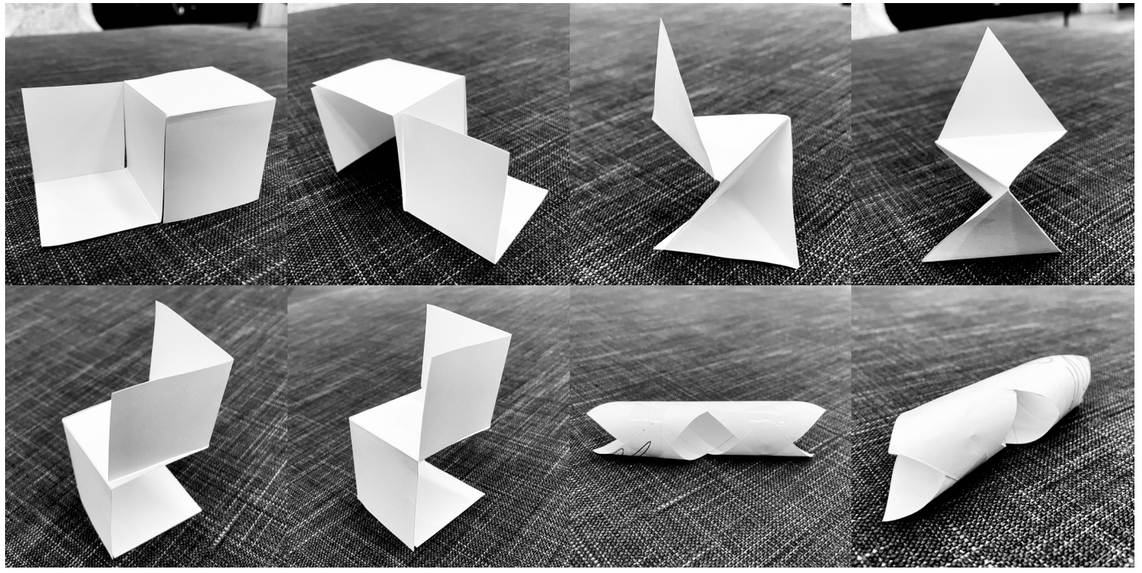
Aus geometrischen Volumenkörper wurden
einzelne Elemente entfernt, gespiegelt,
gedreht, extrudiert oder vereint.



Im nächsten Schritt wurden Formen
aus einem Gitternetz generiert und
im Anschluss extrudiert,geknickt, gebogen,
geschinitten ...

03 Formfindung

Faltobjekte



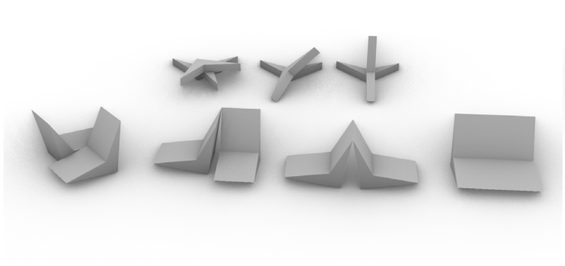


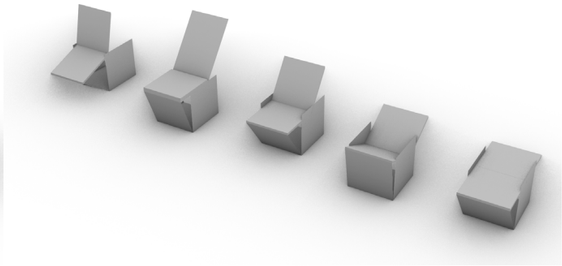
Durch zufälliges Falten von Würfelnetzen entstanden vielfältige Formen. Diese regten wiederum zu neuen Ideen an.

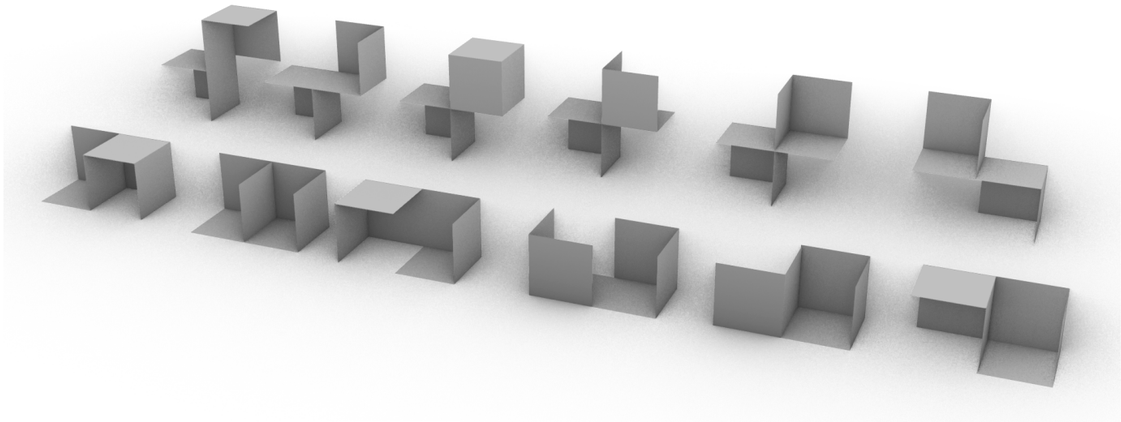
03 Formfindung

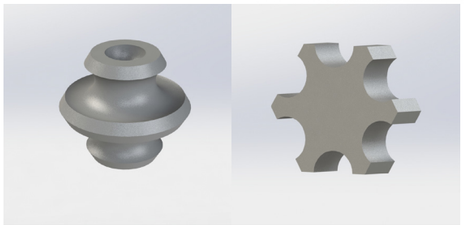
CAD-Modelle

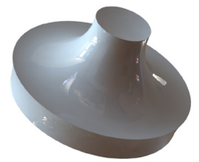
Die Faltmethode brachte uns auf die Idee einen verstellbaren Stuhl oder verschiedene Sitzmöglichkeiten für den öffentlichen Raum zu kreieren. Parallel übertrugen wir die generierten Formen aus dem Gitternetz ins CAD.

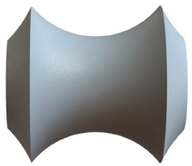






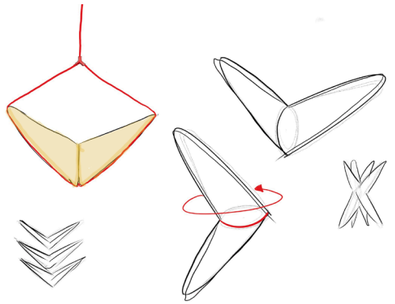


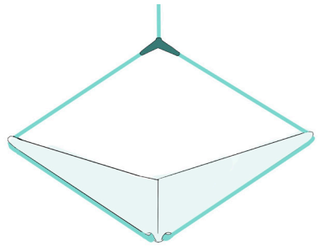


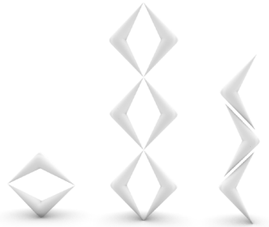


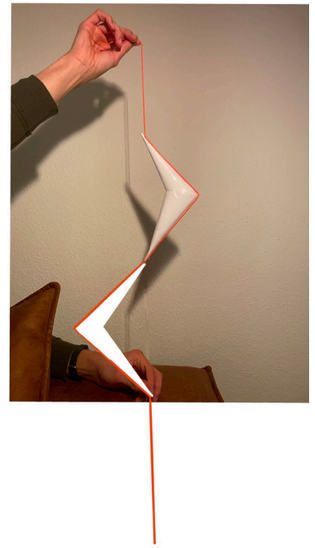
04 Entwurf

Konzept I





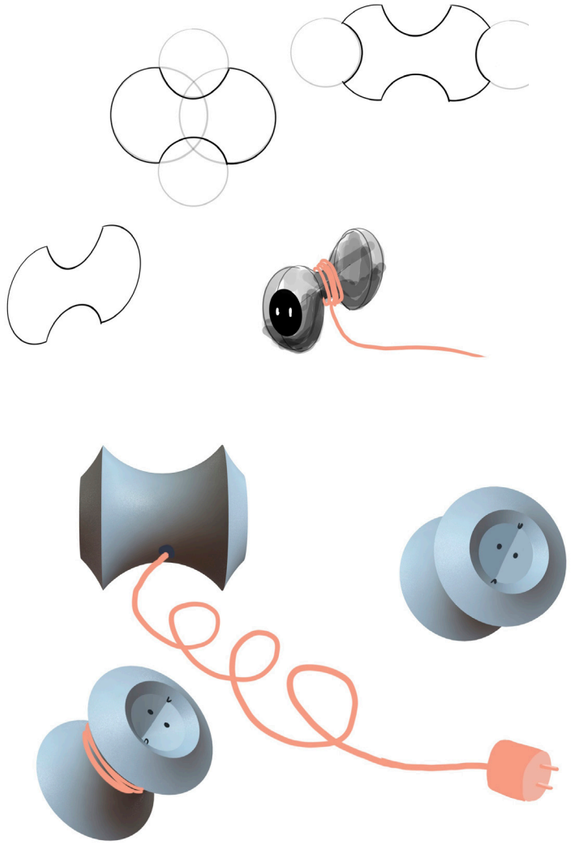


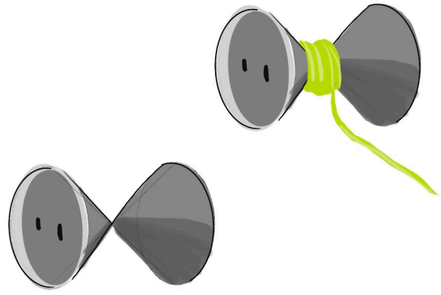


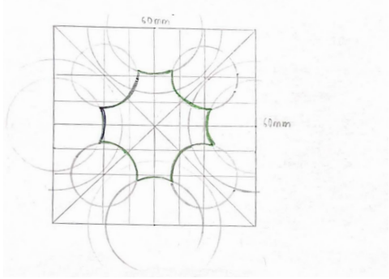
Unser erstes Konzept war eine Leuchte, die einzeln oder modular verwendet werden konnte.
Dabei hat uns die Geometrie, sowie das Spiel aus gefülltem und ungefülltem Raum, gefallen. Das Kabel war hierbei ein wichtiges Gestaltungselement.

04 Entwurf

Konzept II







Ein Profil, welches durch rotieren einer im Gitternetz entworfenen Form entstand, hat uns auf die Idee einer Mehrfachsteckdose gebracht.

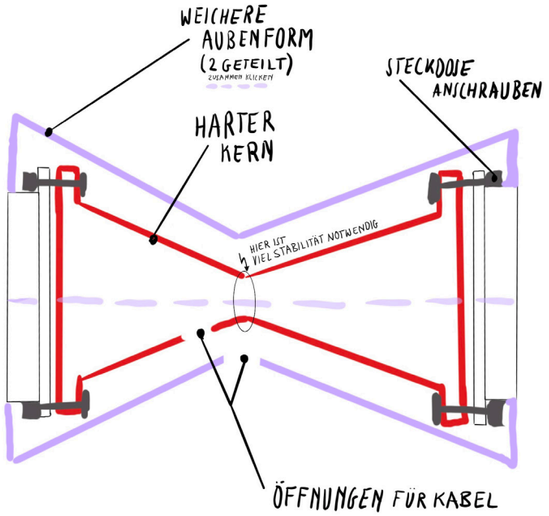
Produkt_OLO

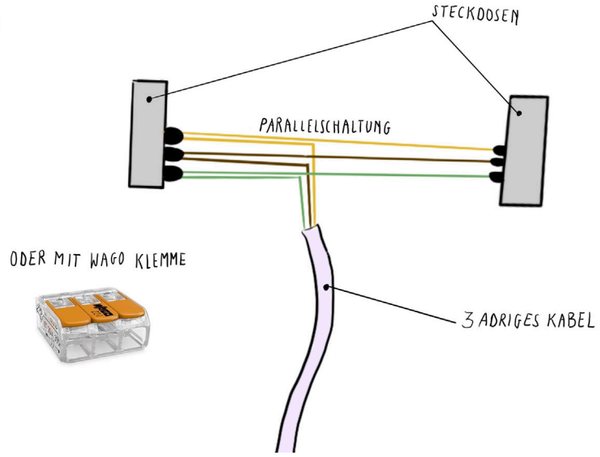
05 Produkt

function follows form

05 Produkt

Skizzen

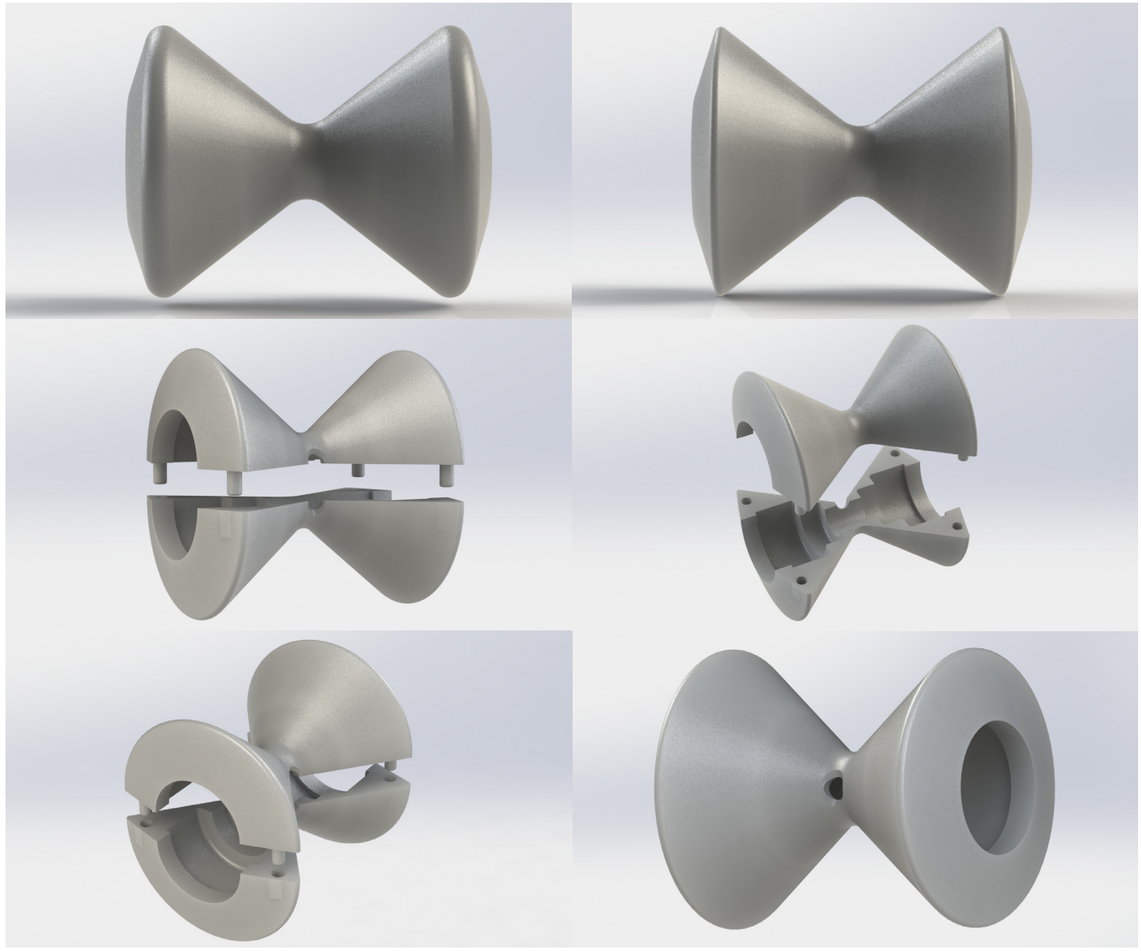




Erste Skizzen und Ideen zum technischen Aufbau und der Kerngestaltung.

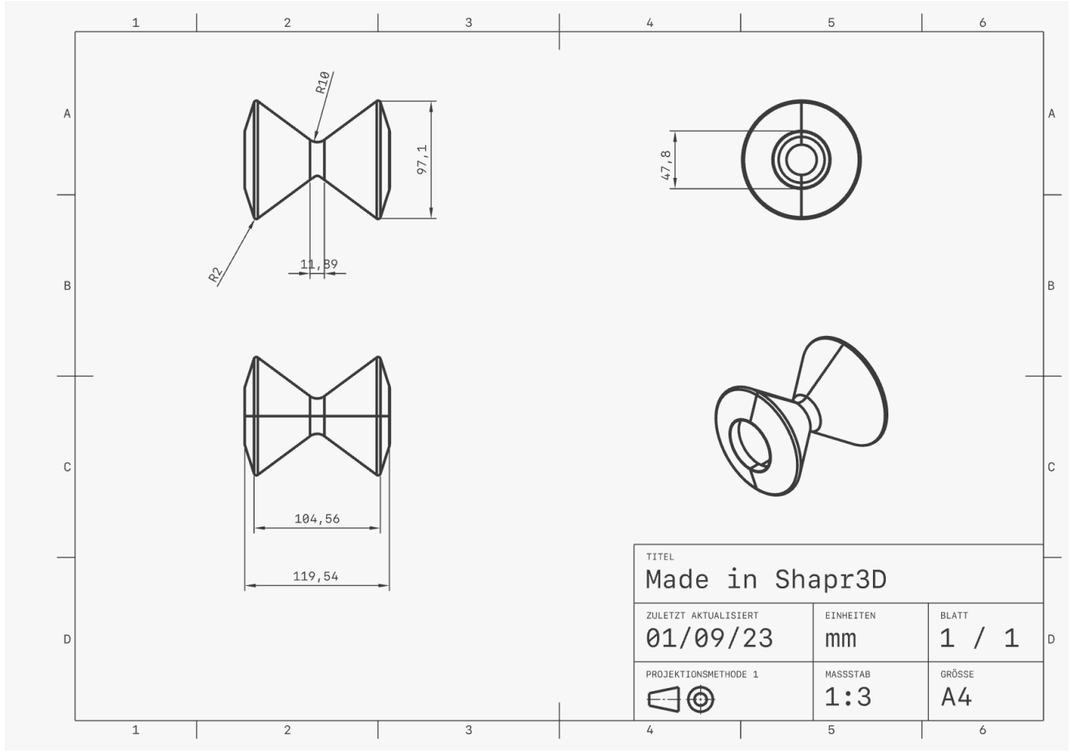
05 Produkt

CAD-Modelle



05 Produkt

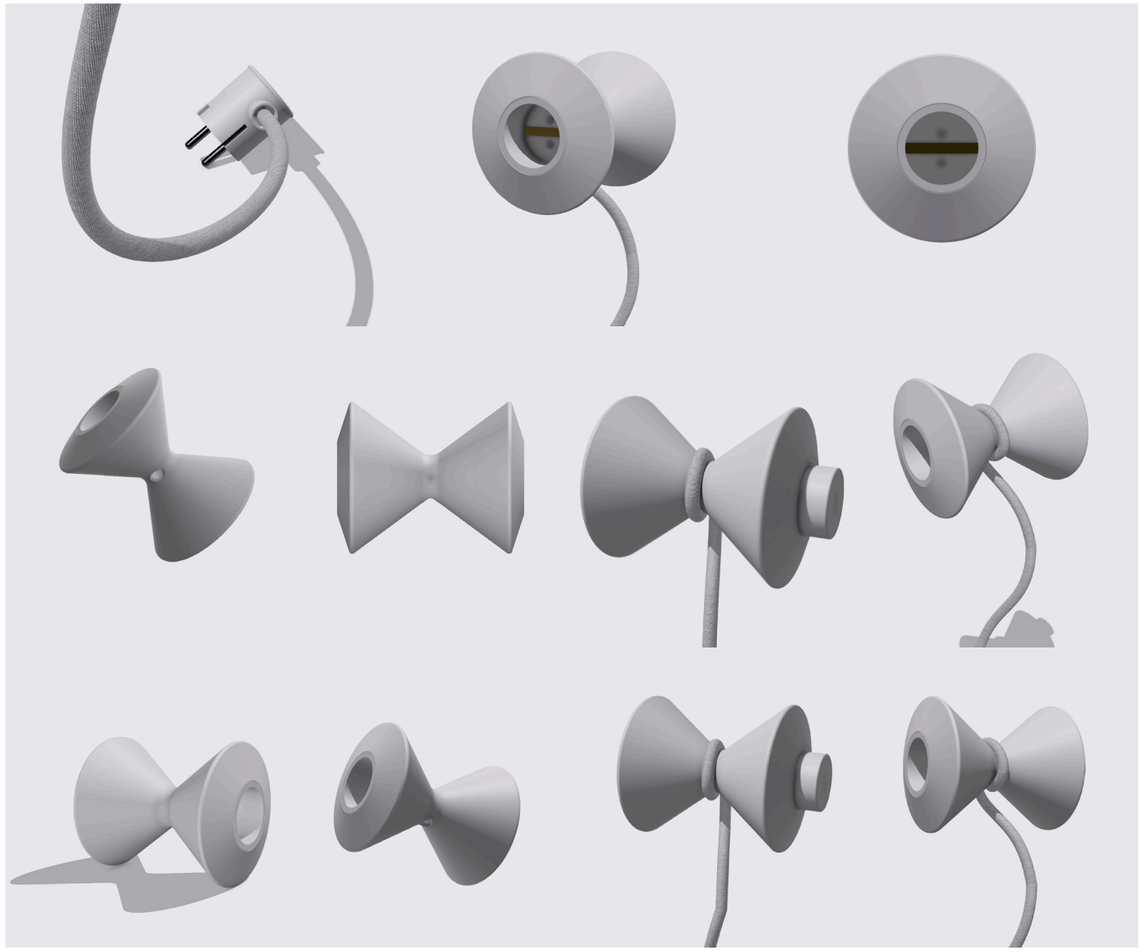
Technische Zeichnung



05 Produkt

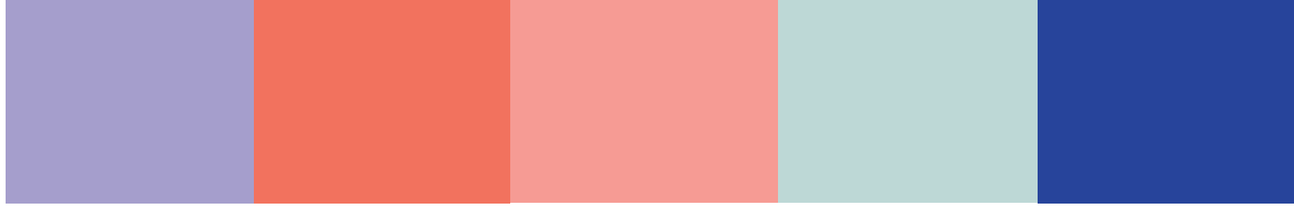
CAD-Modelle

Finale Form aus verschiedenen Perspektiven



05 Produkt

Farbkonzept





Als Farbinspiration dient der Einrichtungsstil „Danish Pastel“, der gut mit ausgefallenen skulpturalen Formen harmoniert und ein künstlicherisches Ambiente schafft.

05 Produkt

Farbkonzept

Flieder, welche früher mit Kosmetik und Mode in Verbindung gebracht wurde, findet sich heute auch in technischen Produkten und im Interior Bereich wieder.

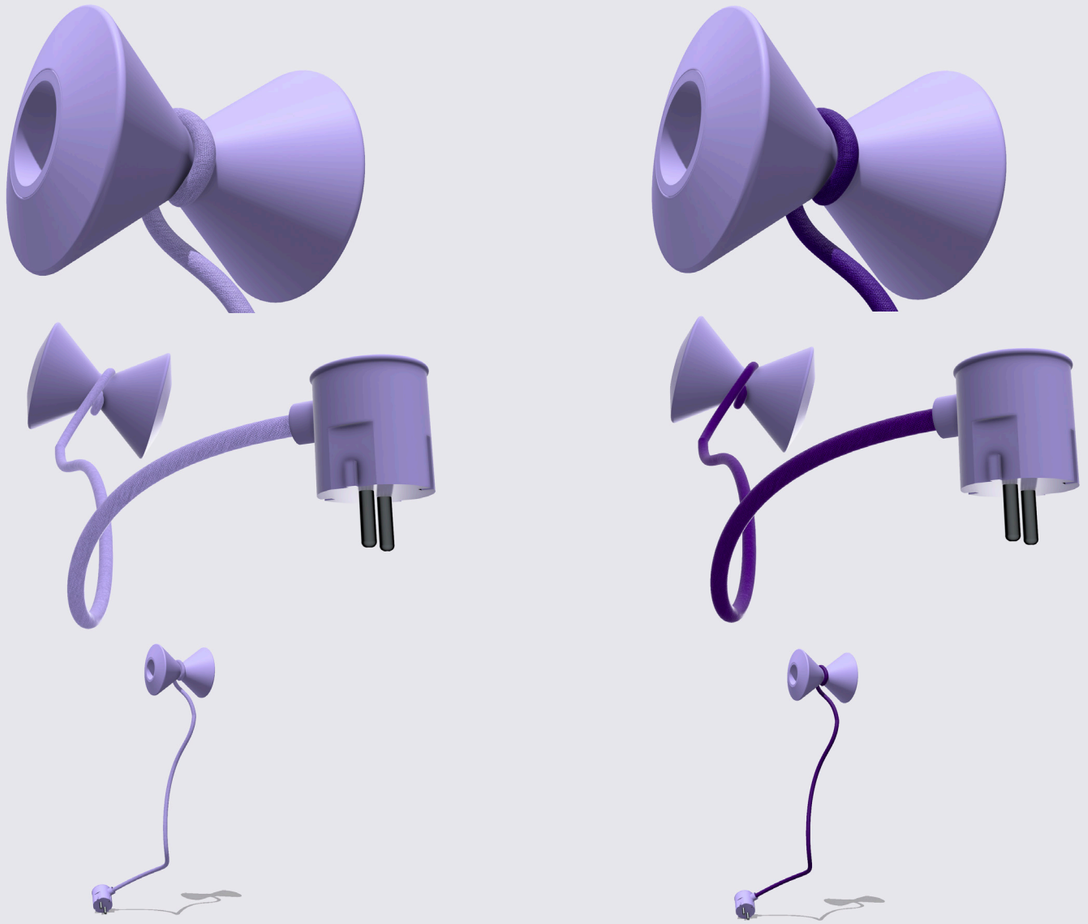




05 Produkt

Farbkonzept

Für die letzte Farbentscheidung haben wir eine Umfrage durchgeführt, welches zu dem Ergebnis: Kontrast Hell-Dunkel geführt hat.



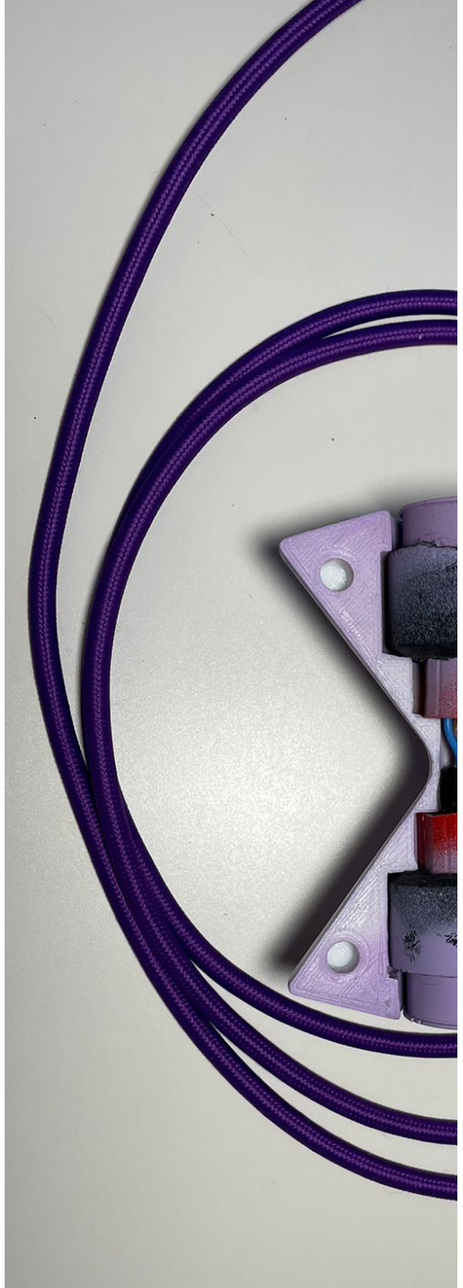
05 Produkt

Bestandteile



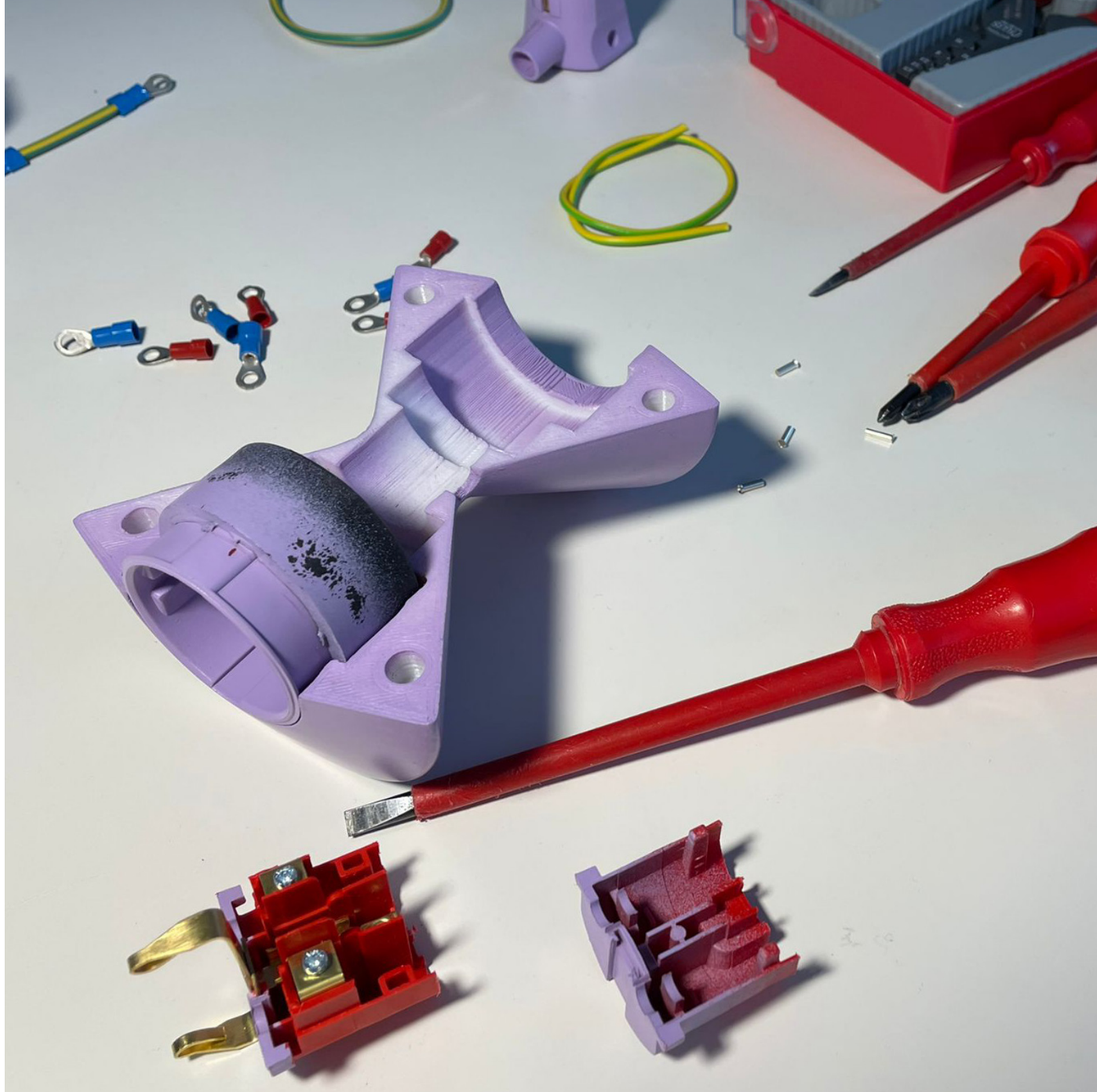


Die Bestandteile des OLOs sind ein dreipoliges Kabel, 3D Druck und die Stecker.



05 Produkt

Modellbau

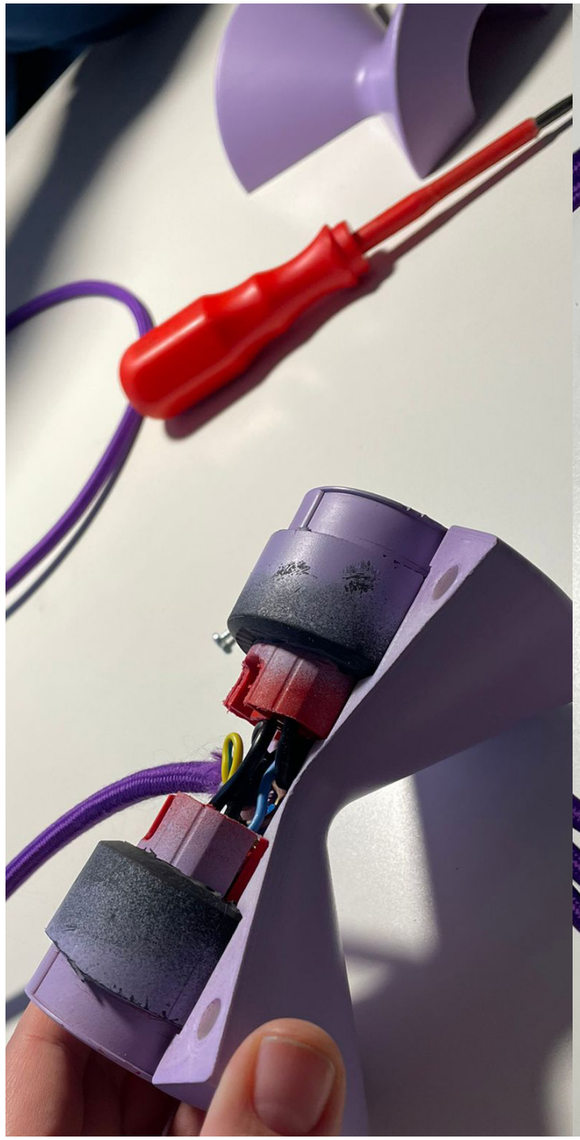


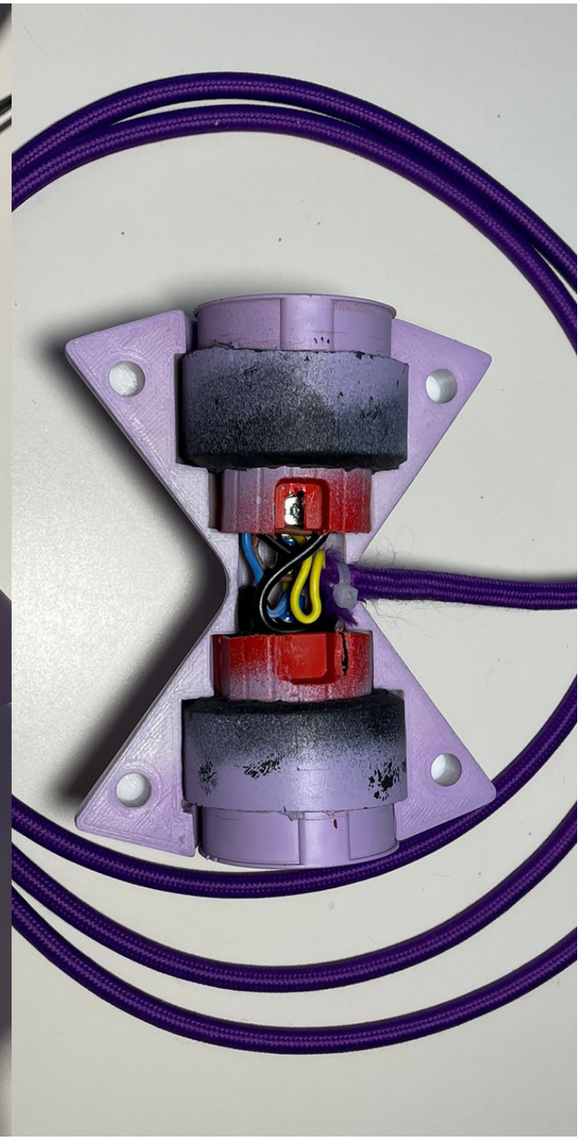
Lackfarbe
Spritz-
Füller
grau
400 ml

05 Produkt

Modellbau

Fertig verkabeltes Innenleben.
Wenn OLO ein Industrieprodukt wird, wäre das Innenleben ein anderes. Dennoch war und ein funktionsfähiges Endmodell wichtig.





05 Produkt

Endmodell





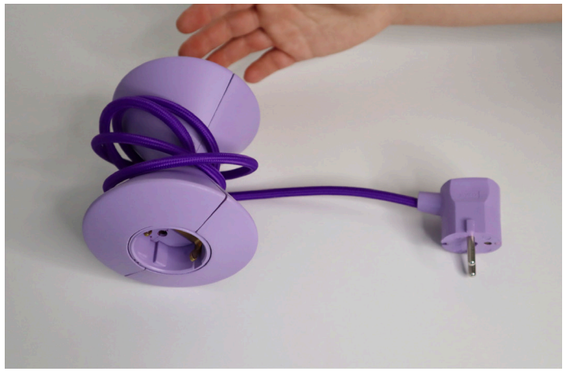
Produkt_OLO

05 Produkt

Endmodell





05 Produkt

Endmodell





Produkt_OLO

05 Produkt

Endmodell



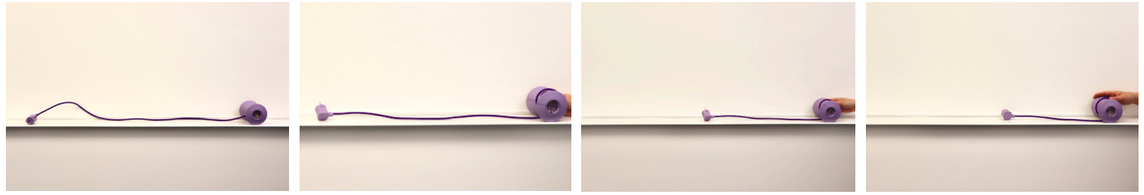




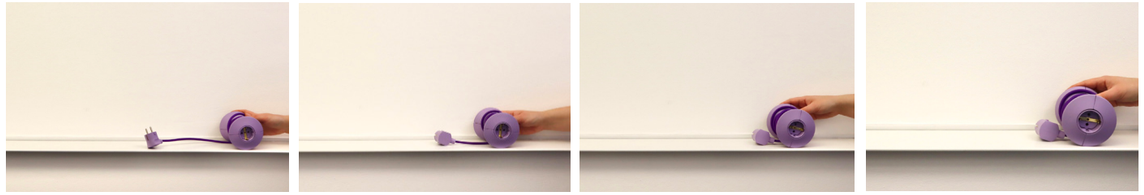


05 Produkt

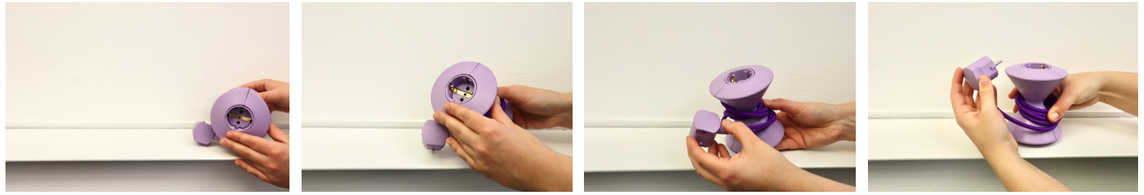
Endmodell



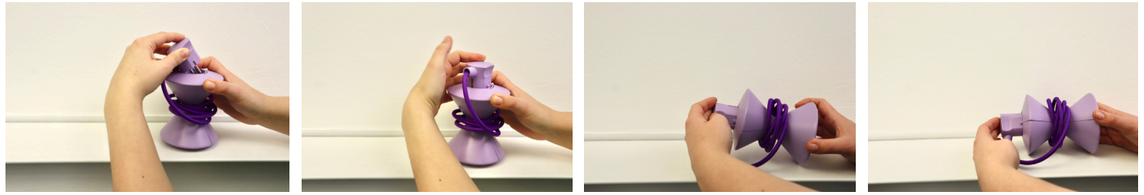
1



2



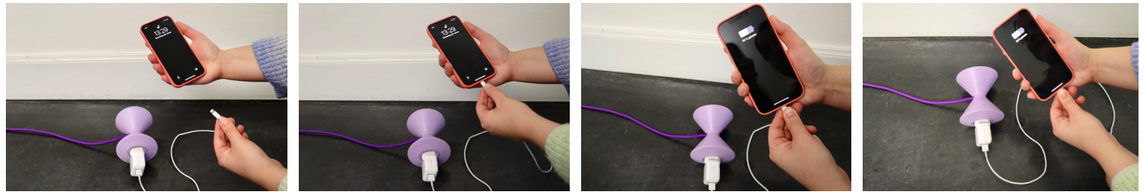
3



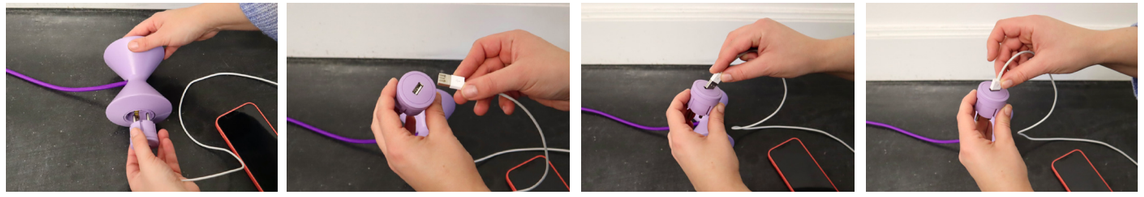
4

05 Produkt

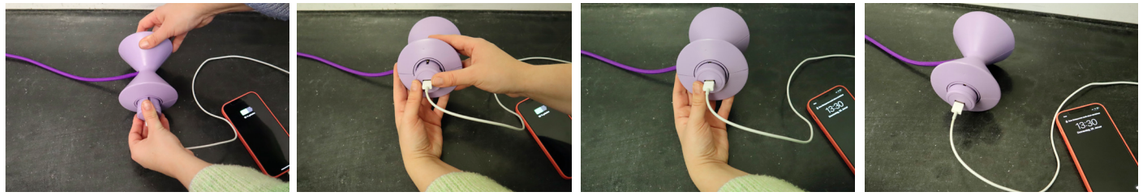
Endmodell



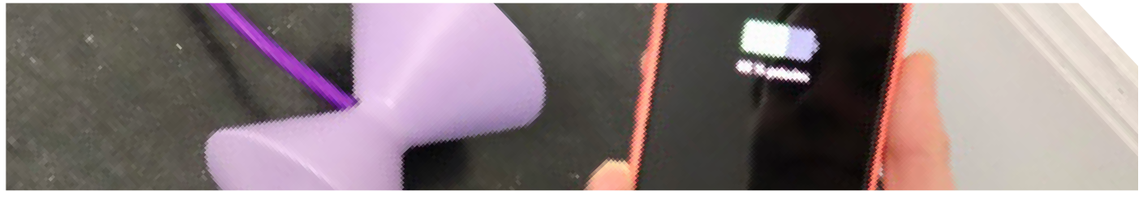
1



2



3



05 Produkt

Endmodell



