

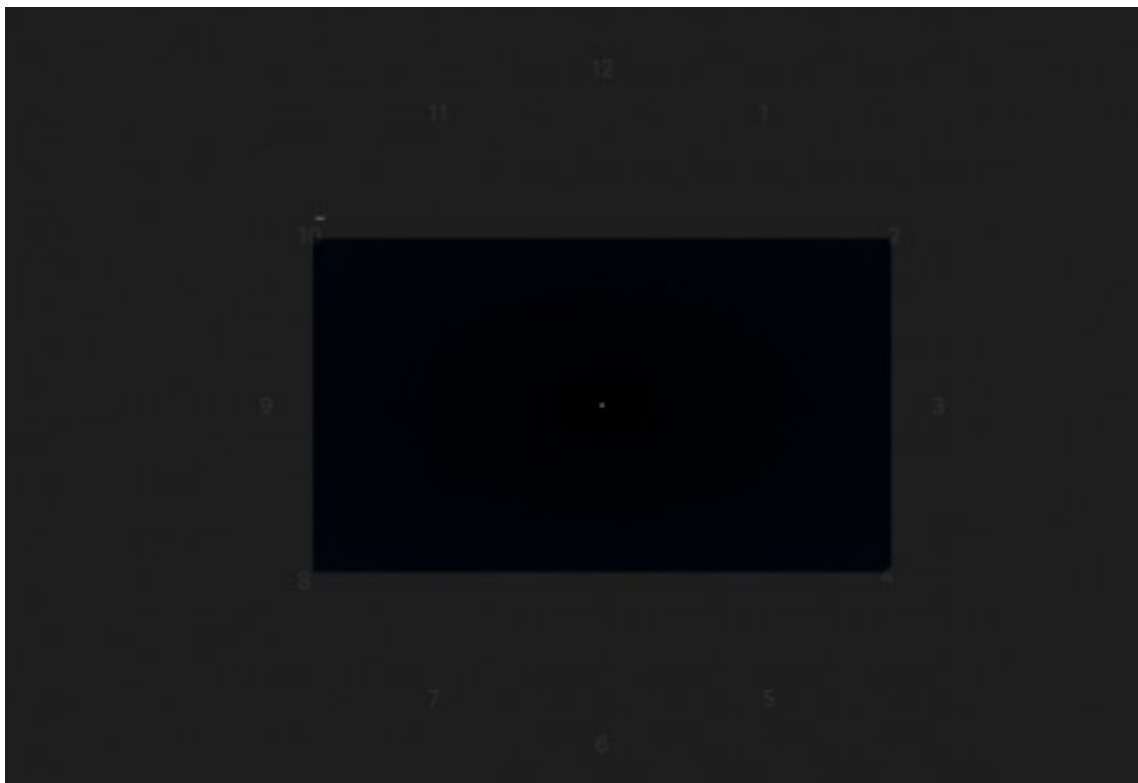
# Techno Twilight – Algorithmus

## Vorbereitung:

Bereite eine Leinwand vor, die es ermöglicht, dass mehrere Personen gleichzeitig digital zeichnen können (z.B. Figma). Die Größe der Leinwand ist anpassbar. Es wird empfohlen, eine dunkle Hintergrundfarbe zu verwenden, um die Farben der ‘Laser’ besser zur Geltung zu bringen und einen beeindruckenderen Effekt zu erzielen.

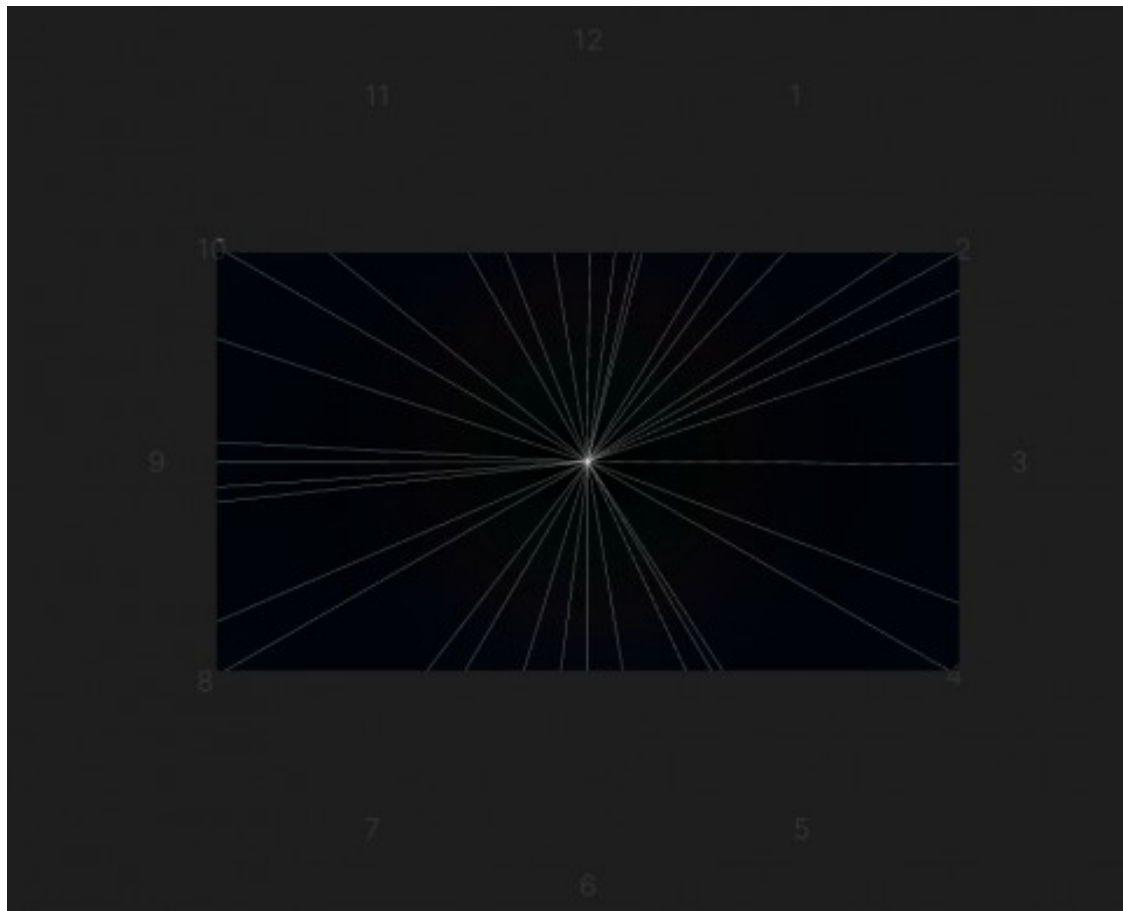
## 1. Canvas-Markierungen

- Die Spieler platzieren Zahlen von 1 bis 12 außerhalb der Leinwand, genau wie bei einer Uhr.
- Sie finden die Mitte des Formats und markieren sie mit einem Punkt.



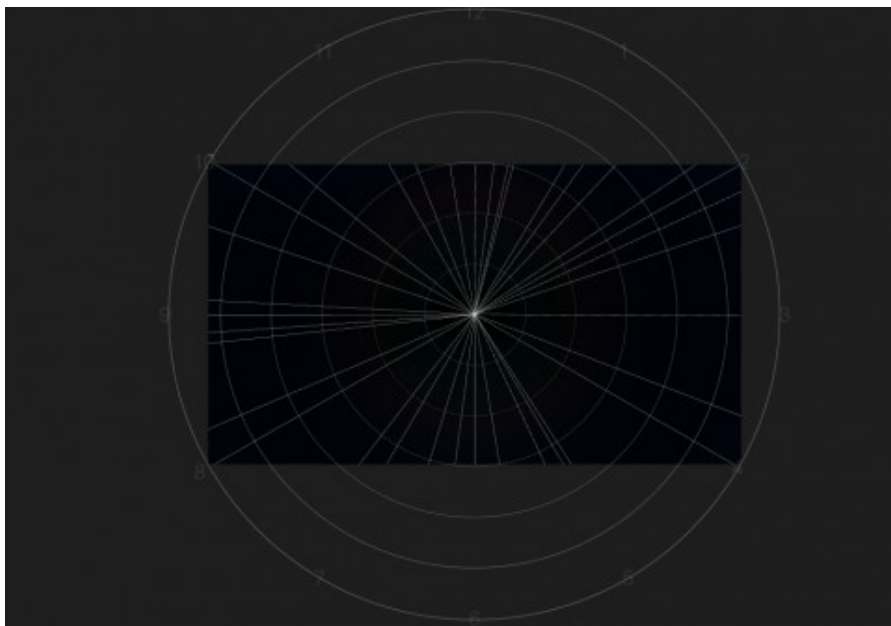
## 2. „Das Spinnennetz“

- Benutze einen 12-seitigen Würfel, um zu bestimmen, von welcher Zahl aus du eine weiße Linie vom Zentrum ziehen sollst.
- Die Linien sollten gut sichtbar sein, es wird eine Strichstärke von 1 Pixeln empfohlen
- Wiederhole diesen Schritt, bis jede Zahl mindestens eine Linie hat.



### 3. Zeichnen von 6 Kreisen

- Zeichne sechs Kreise mit gleichmäßig verteilten Größen.
- Platziere den kleinsten Kreis (Kreis 1) näher am Zentrum und den größten Kreis (Kreis 6) am äußersten Rand.
- Jeder Kreis sollte so positioniert sein, dass sein Zentrum mit dem Zentrum des Formats übereinstimmt.
- Die Kreise sollten gut sichtbar sein; ihre genaue Farbe spielt keine Rolle, da sie am Ende gelöscht werden.



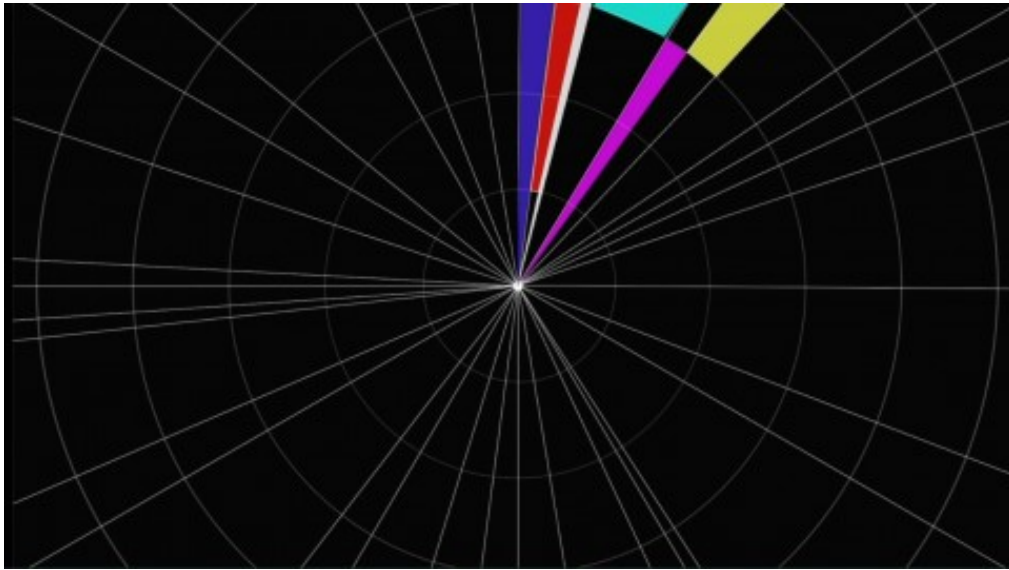
### 4. Farbpalette auswählen

- Spieler wählen eine Farbpalette aus etwa 7 Farben aus.
- Mit einem Zufallsgenerator wird entschieden, welche Farbe sie in jedem Zug verwenden.

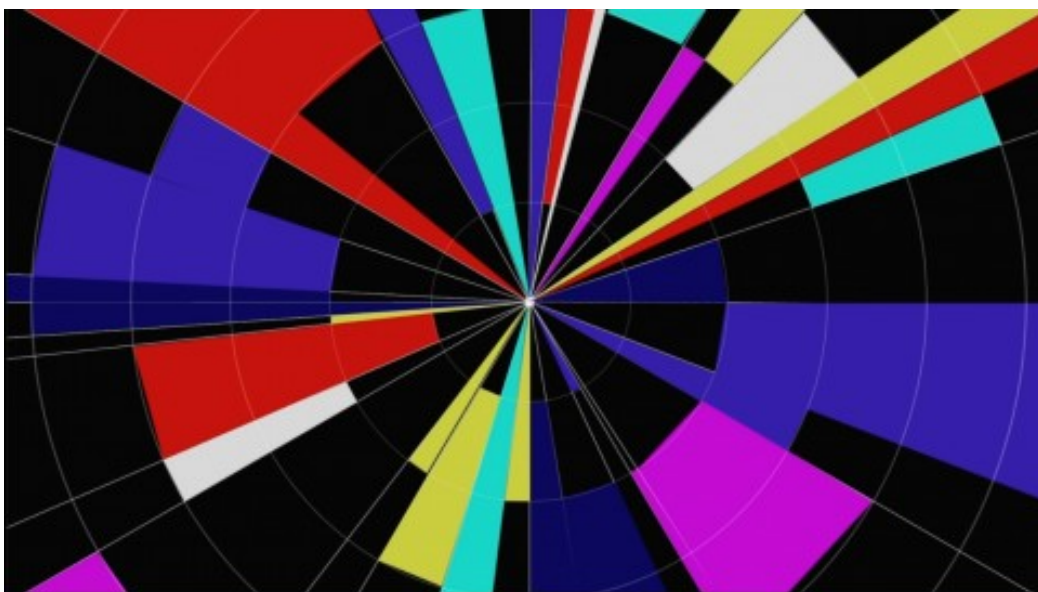


## 5. Die Strahlen zeichnen

- Der aktive Spieler würfelt mit zwei 6-seitigen Würfeln.
- Die gewürfelten Zahlen bestimmen die Länge des zu färbenden Abschnitts. Beispiel: Für eine gewürfelte 2 und eine 5 färbt der Spieler den Bereich zwischen den Kreisen 2 und 5 (einschließlich der Kreise 2 und 5).
- Die Farbe wird durch den Zufallsgenerator bestimmt.
- Der erste Strahl wird oben gezeichnet und die anderen folgen im Uhrzeigersinn.



- Spieler wiederholen diesen Vorgang, bis alle weißen Linien aus der Mitte verwendet wurden.



- Die 6 Kreise können jetzt entfernt werden.

## Zusätzliche Effekte

### Drop shadow

Wähle alle “Laserstrahlen” aus und füge ihnen den “Drop Shadow”-Effekt hinzu.

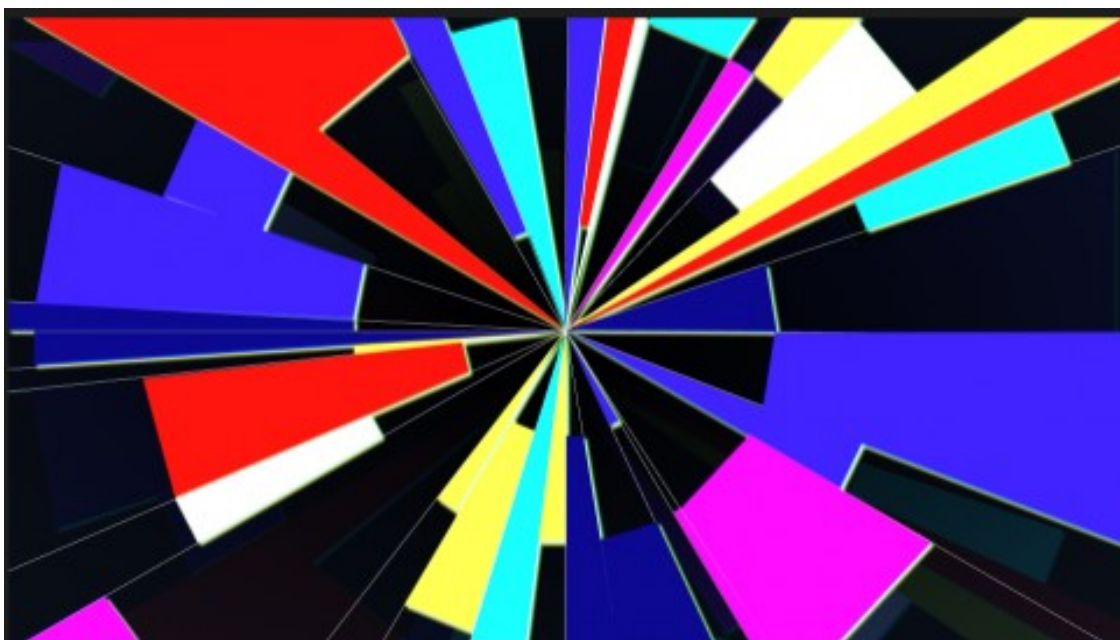
- Drop Shadow: X: 5, Y: 5, Blur: 5, Farbe: Gelb mit 25% Transparenz.



### Color dodge

Dupliziere alle Laserstrahlen und ändere den Layer-Modus zu “Color Dodge” mit 40% Deckkraft.

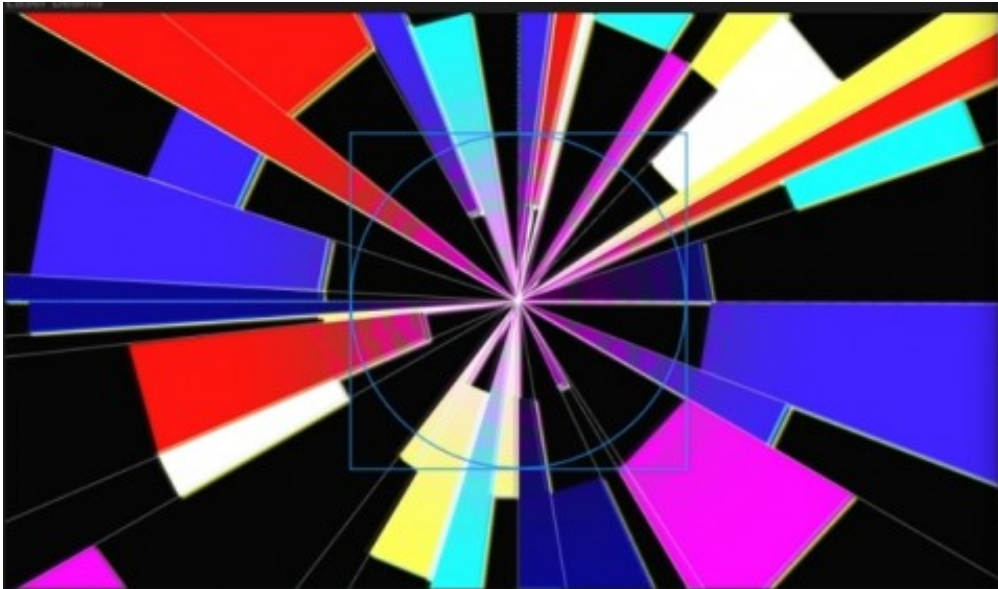
- Wähle diese Ebene aus und spiegle sie vertikal, wobei beachtet wird, dass die originale Laserstrahlen-Ebene darüber liegt.



## Die Mitte und Linien strahlen lassen

Platziere einen Kreis in der Mitte des Formats und fülle ihn mit einer beliebigen Farbe. Der Layer-Modus ist "Hue".

- Wähle deinen Kreis aus und füge ihm den "Layer Blur"-Effekt hinzu, mit einem Blur-Wert von 4.
- Wähle die weißen Linien aus und ändere den Layer-Modus auf "Plus Lighter".



## Varianten

