

TYPOGRAFIE

1

Schrift

Referat Schriftfamilie
Fehlende Buchstaben
Buchstabendetails
Kontrast
Gegenform
Kerning

2

Layout

Buchtitel
Raster
Textstrukturierung
Semantische Typografie

3

Lesbarkeit

Detailtypografie
Fließtext
Flattersatz
Blocksatz
Absätze
Liste

4

Projekt

Skizzen
Varianten
Abgabe

1 SCHRIFT

FF DIN

Aufgabenstellung

In Gruppen von 2-3 Personen sollten wir eine Schriftfamilie genauer untersuchen und anhand verschiedener Gesichtspunkte analysieren. Dazu zählen ihre Entstehungsgeschichte, der Ersteller und wie die Schrift im Alltag eingesetzt wird. Dazu sollten wir eine kleine Präsentation erstellen, in der wir die Schriftfamilie vorstellen. Zusätzlich sollten wir die Schriftart anhand folgender Beispiele genauer untersuchen :

- Überschrift
 - Beispielsatz (Pangramm)
 - Fließtext
 - Schriftschnitte
 - Interessante Einzelbuchstaben
 - Anwendungsbeispiele
 - Klassifizierung innerhalb Willberg-Matrix
- Zudem sollten wir eine andere vorgegebene Schriftfamilie zum Vergleich heranziehen. Unsere Gruppe hat die Schriftfamilie FF DIN vorgestellt und mit der IBM Plex verglichen.

Allgemein	serifenlose und geometrische Sans
	unterstützt 112 Sprachen
Kategorie	statische Groteske mit geometrischen Elementen
Schriftschnitte	umfasst 20 Schnitte
Erscheinungsjahr	1995
Entwerfer	Albert-Jan Pool
Verlag	FontFont

Handgloves

Regular 66 pt

Handgloves

Light 66 pt

Handgloves

Medium 66 pt

Handgloves

Condensed 66 pt

Handgloves

Bold 66 pt

Handgloves

Italic 66 pt

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

FF DIN Regular 77 pt

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

IBM PLEX Regular 77 pt

Innere Linie läuft spitz zu, äußerer Strich
abgeflacht/vertikal spitz

Bogen

FRANZ JAGT IM KOMPLETT
VERWAHRLOSTEN TAXI DURCH
BAYERN

FF DIN Regular 41 pt

verstärkte Strichstärke

Arm

Innerer & äußerer Strich ist spitz

Einlauf beim Hals

Arme oben und unten

FRANZ JAGT IM KOMPLETT
VERWAHRLOSTEN TAXI DURCH
BAYERN

IBM Plex 40 pt

Franz jagt im komplett
verwahrlosten Taxi durch
Bayern

FF DIN Regular 39 pt

Fähnchen
Franz jagt im komplett
verwahrlosten Taxi durch
Bayern
Einlauf
Schleife & Steg
Auslauf/Endstrich

IBM Plex 39 pt

Aufgabenstellung

Vervollständige die Wörter mit dem passenden »u« der jeweiligen Schriftart. Skizziere den fehlenden Buchstaben möglichst exakt in die Lücke und achte dabei auf die Buchstabenabstände. Ergänze anschließend die einzelnen Wörter um die fehlenden Buchstaben. Orientiere Dich dabei am Aufbau der vorhandenen Zeichen und versuche, ein einheitliches Schriftbild zu erreichen.

Ergebnis

Vor allem bei den ersten Wörtern war es schwierig, den Abstand und die Höhe der Kleinbuchstaben richtig einzuschätzen. Auch das korrekte Zeichnen der Serifen, sodass es am Ende einheitlich aussieht, hat mir Probleme bereitet. Ich finde diese Übung sehr gut, da man so lernt, mehr auf die Details zu achten und ein Gefühl für das richtige Kerning und Spacing von Buchstaben entwickelt. Dadurch ist man in der Lage, gut lesbare Texte, Schriftzüge und Logos zu entwerfen.

Apfelumus

Pflaumenumus

Bananenumus

Mandelumus

Orangenumus

Birnenumus

Aprikosenumus

Flugzeug

Hasenustall

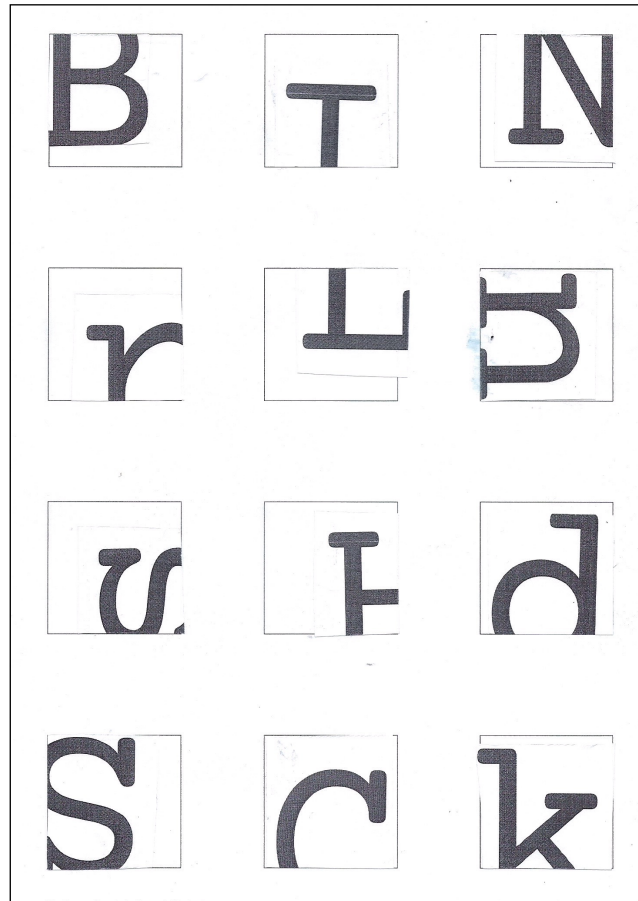
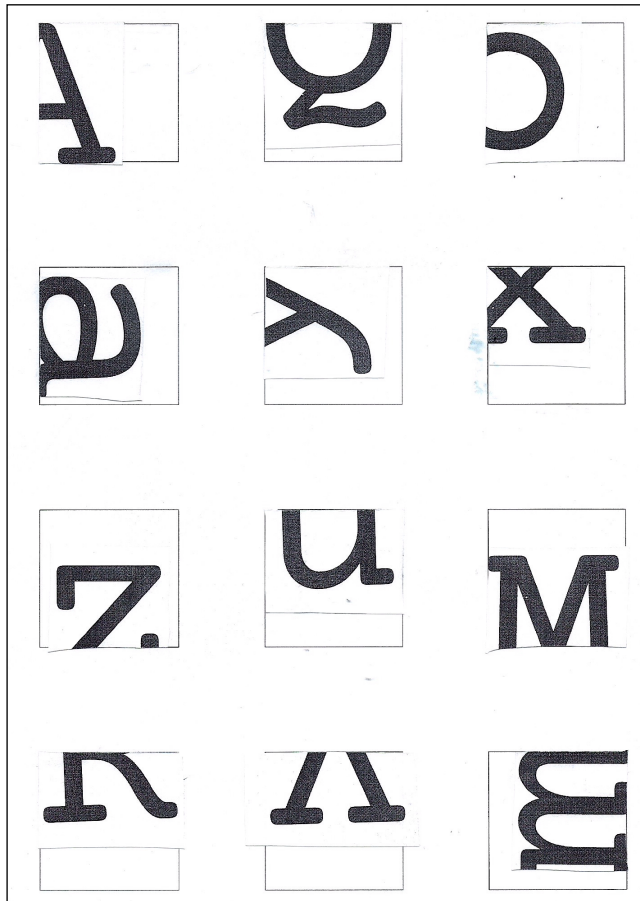
Halskette

Sockelleiste

Rahmenuvertrag

Uhrwerk

Versicherung



Aufgabenstellung

Jede Zeit hat ihre ganz eigenen Schrifttypen hervorgebracht. Suche spannende Details innerhalb der Buchstaben. Untersuche das Zusammenspiel von schwarzer und weißer Fläche (Form und Gegenform). Finde typische und einmal interessante Ausschnitte der einzelnen Buchstaben und platziere diese in einem Quadrat von 40 x 40 mm. Benutze dafür einen Rahmen als Maske. Untersuche pro Schrift mindestens 12 Buchstaben.

Ergebnis

Bei der Bearbeitung kommt es vor allem darauf an auf die Details zu achten. Ich habe aktiv nach auffälligen und interessanten Stellen gesucht, um diese hervorzuheben. Zusätzlich fand ich es sehr interessant zu beobachten, wie sich das Gesamtbild eines Buchstaben verändert, je mehr man ihn anschneidet bzw. eine bestimmte Stelle vergrößert darstellt. Man versteht so, wie Buchstaben aufgebaut sind und was einen Schrifttyp ausmacht. Außerdem kam bei mir im Laufe des Bearbeitungsprozesses auch die Frage auf, wie weit man beim Reduzieren gehen kann, sodass der Buchstabe immer noch erkennbar ist.

Aufgabenstellung

Gegeben sind zwei Skelettformen des Wortes "handgloves".
Binde zwei Bleistifte mit einem Gummi zusammen und lege ein leeres weißes Papier über das Vorlagenblatt. Nun werden die beiden Skelettformen der Wörter mit den Bleistiften nachskizziert. Setze die Stifte im ersten Schritt schräg auf dem Papier auf. Beim zweiten Schritt, wird der Schrift waagrecht auf dem Papier ausgesetzt.

Ergebnis

Ich fand die Aufgabe anfangs sehr ungewohnt und habe auch mehrere Anläufe gebraucht, um das gewollte Ergebnis zu erzielen. Es war dennoch spannend zu sehen, wie unterschiedlich die beiden Ergebnisse schlussendlich sind. Die untere Zeile gefällt mir mehr als die obere.



Schrift

Kontrast/Schattenachse



Aufgabenstellung

Schneide verschiedene Buchstaben oder ein kurzes Wort aus schwarzem Tonpapier aus. Beobachte dabei, wie sich die Reduzierung der schwarzen Flächen auf das Erscheinungsbild der Buchstaben auswirkt.

Ergebnis

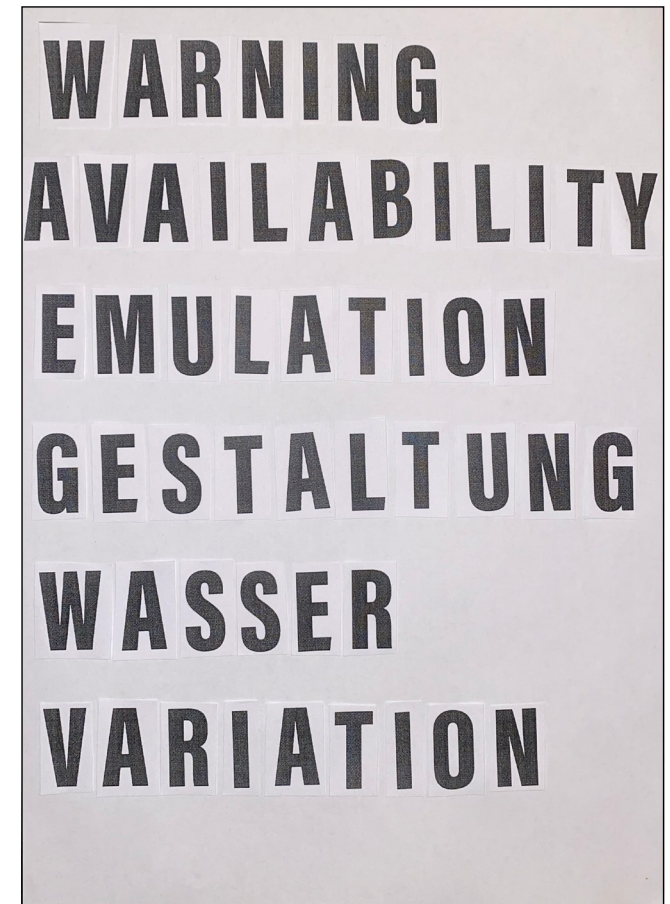
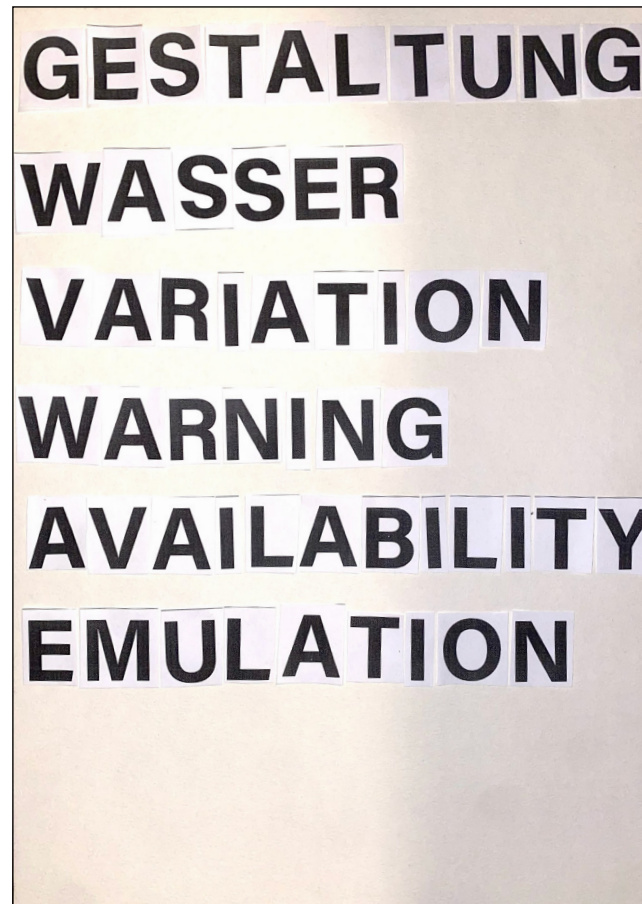
Die Schwierigkeit hier war, dass alle Buchstaben ungefähr die gleiche Höhe und Breite haben sollten. Außerdem fand ich es schwer, die Weißräume z.B. bei den Buchstaben "d", "o" und "e", so klein wie möglich zu halten. Im Endeffekt sind diese dann doch größer geworden, als eigentlich gewollt.

Aufgabenstellung

Schneide die Buchstaben einzeln aus und ordne sie so an, sodass die Abstände gleichmäßig sind und ein einheitliches Schriftbild entsteht.

Ergebnis

Ich bin so vorgegangen, dass ich zuerst alles auf einem großen leeren DIN A3-Papier ausgelegt habe und dann die Abstände Schritt für Schritt angepasst habe. Vor allem die längeren Wörter waren anspruchsvoll, da man schnell den Überblick verloren hat und dann immer wieder die Abstände neu anpassen musste. Vor allem die Buchstaben "W", "V" und "I", haben mir Probleme beim Platzieren bereitet. Zusätzlich hat sich die Schwierigkeit ergeben, dass beim Aufkleben die Abstände doch etwas kleiner oder größer geworden sind als gewollt.



Schrift

Kerning

2 LAYOUT

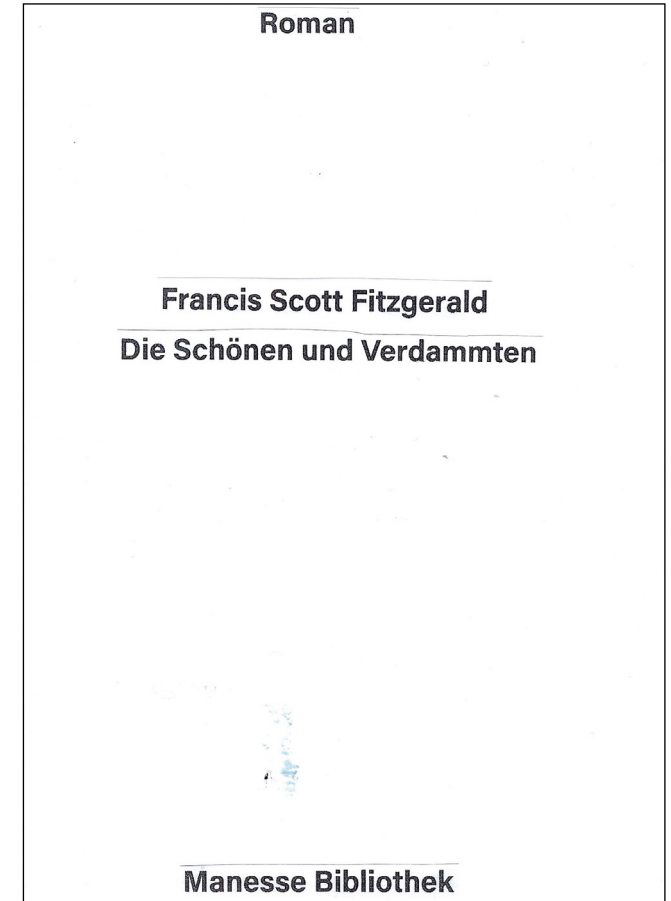
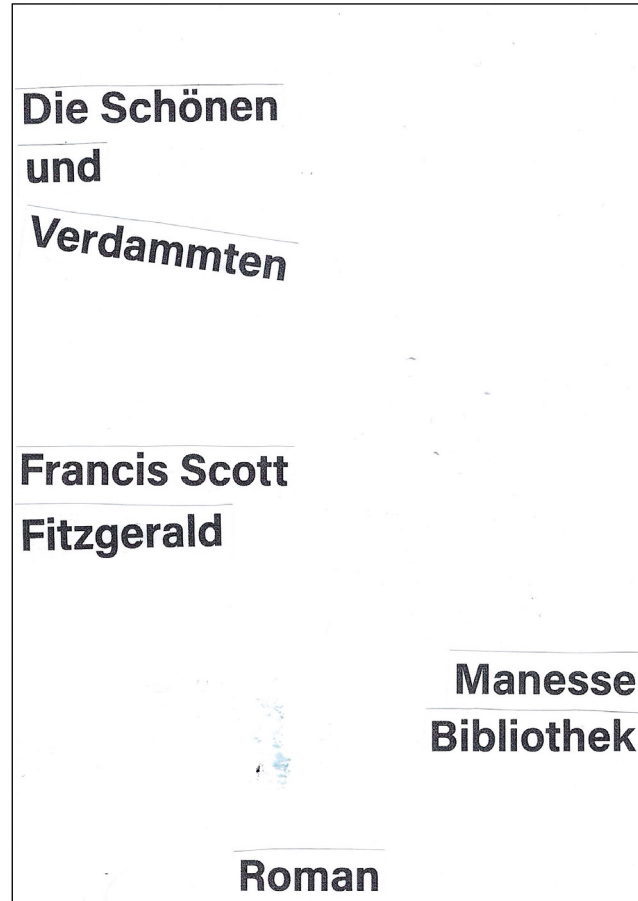
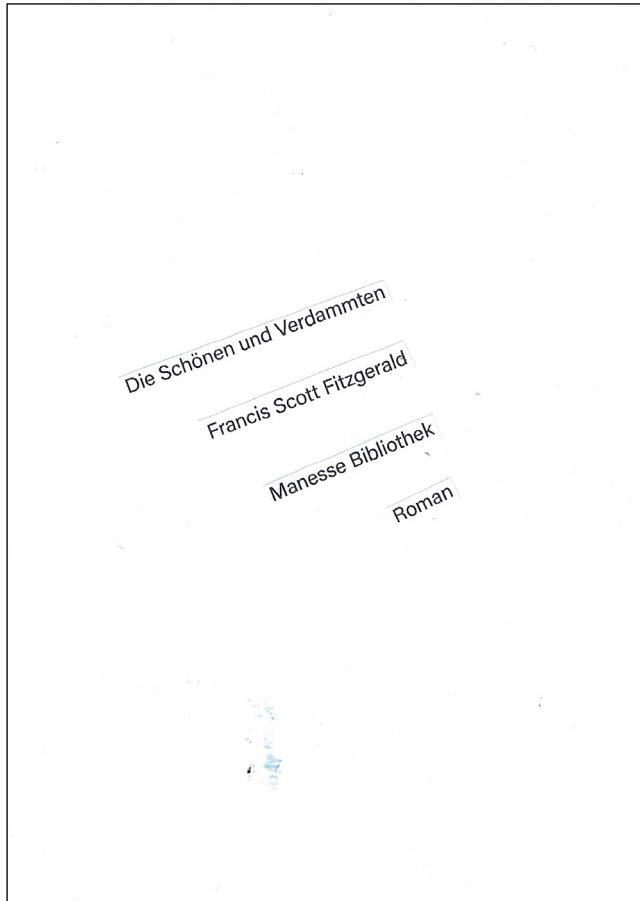
Aufgabenstellung

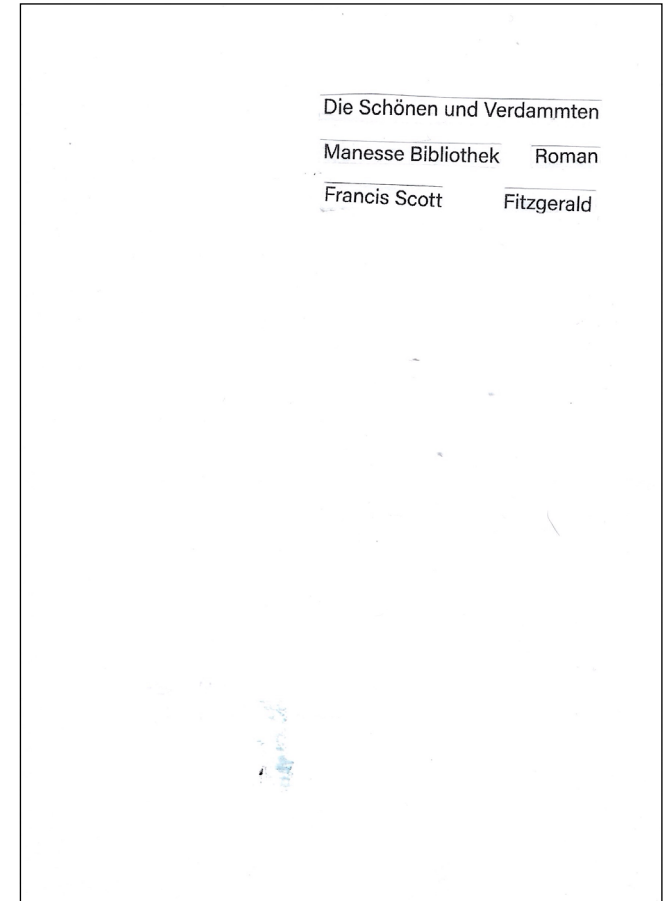
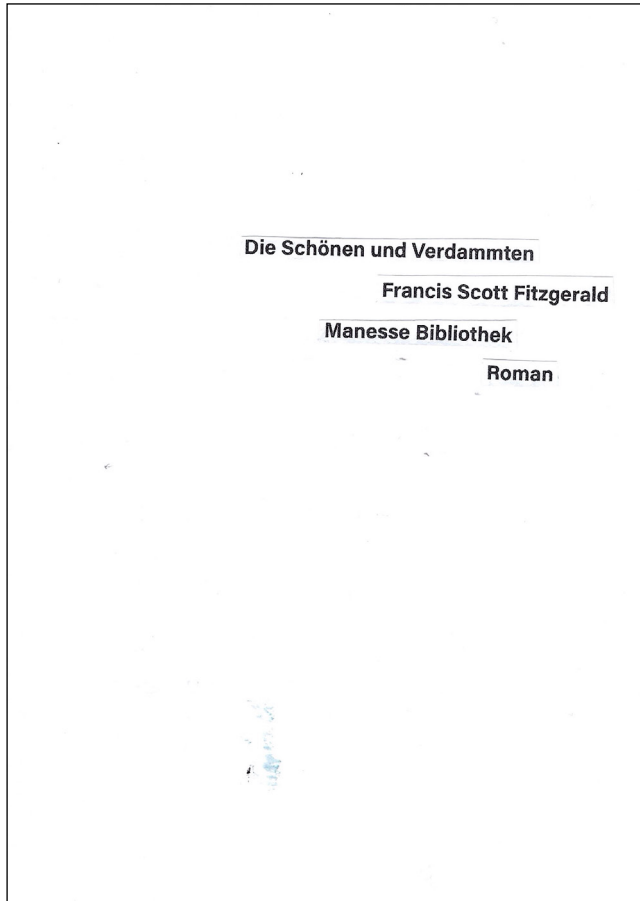
Entwerfe unterschiedliche Buchtitel mit den folgenden Bestandteilen: Autor, Titel, Untertitel und Verlag. Untersuche das Verhältnis der einzelnen Bestandteile zueinander sowie zum Gesamtformat (DIN A5 hoch). Verwende jeweils nur einen einzigen Schriftschnitt in einer einzigen Schriftgröße.

Ergebnis

Es hat sehr viel Spaß gemacht, mit der Typografie zu experimentieren und zu sehen, welche unterschiedlichen Gestaltungsmöglichkeiten sich ergeben. Alleine durch die vielen unterschiedlichen Anordnungsmöglichkeiten lassen sich sehr spannende Layouts erstellen.





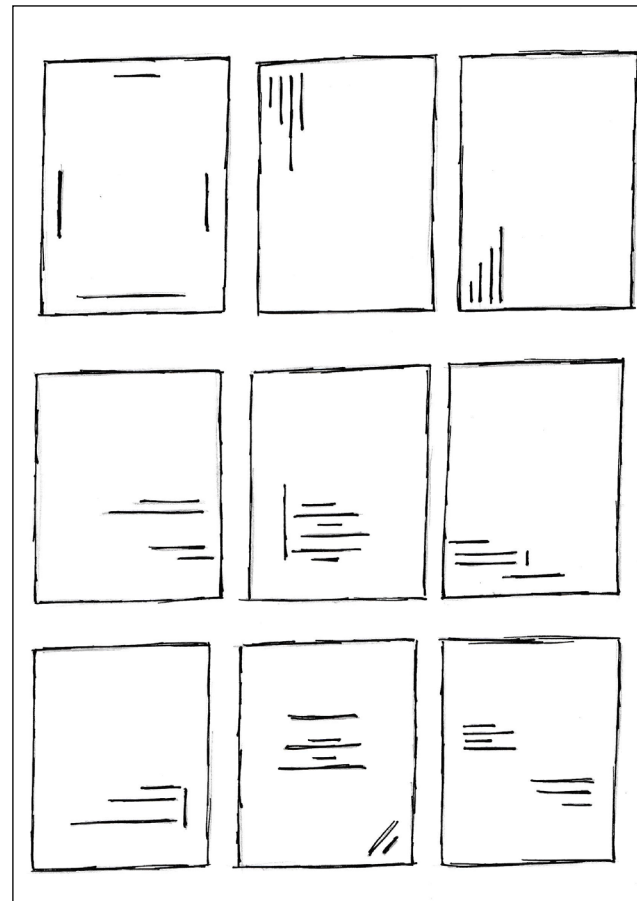


Aufgabenstellung

Erstelle weitere Entwurfsvarianten, diesmal mit verschiedenen Schriftschnitten und/oder Schriftgrößen. Vergleiche unterschiedliche Möglichkeiten, den Autor oder den Titel des Buchs hervorzuheben.

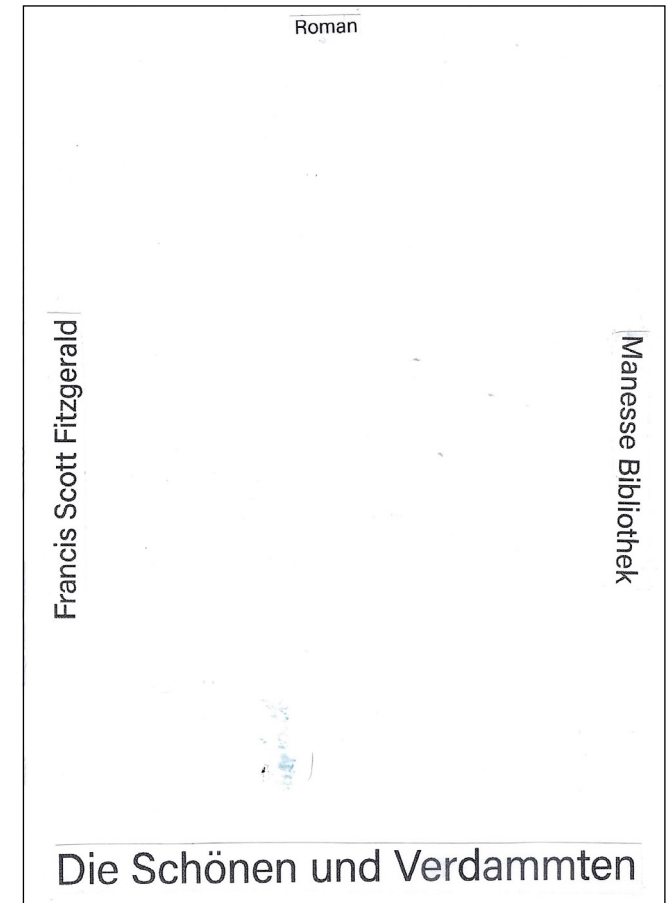
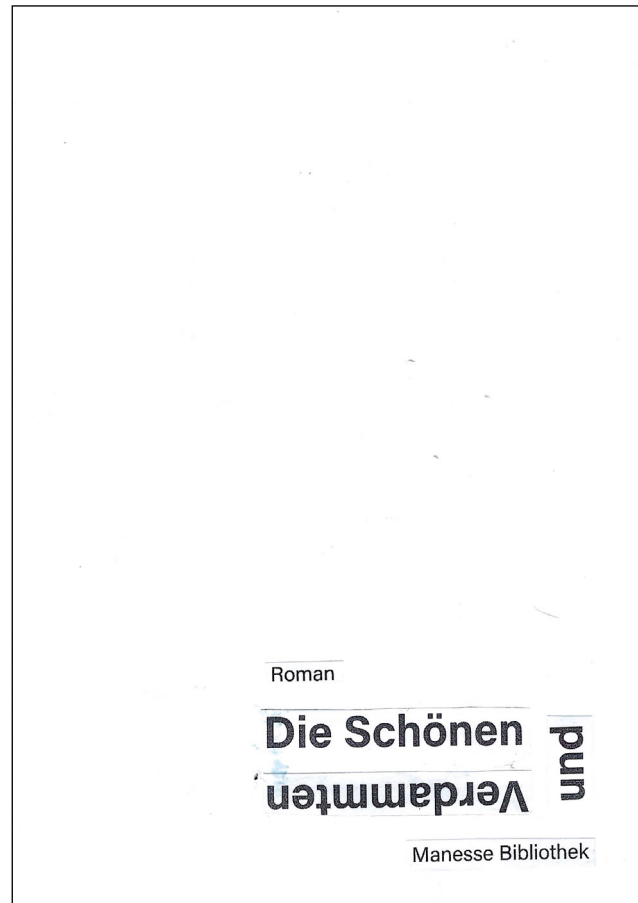
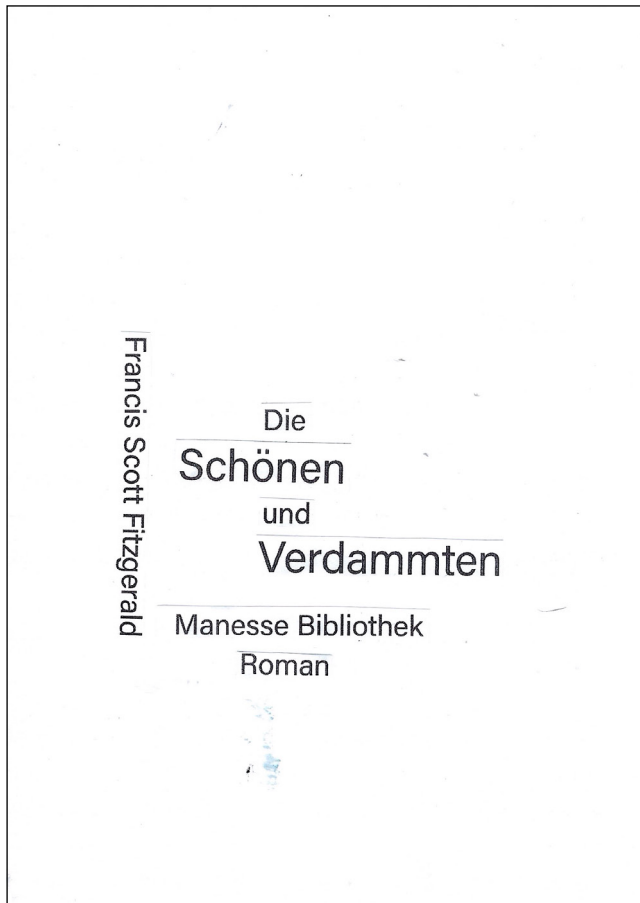
Ergebnis

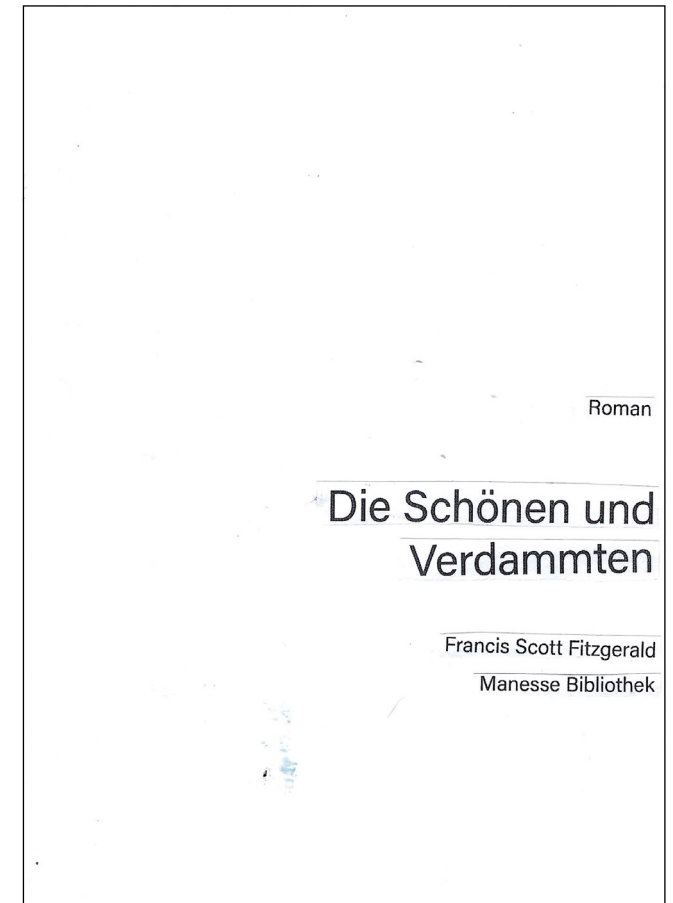
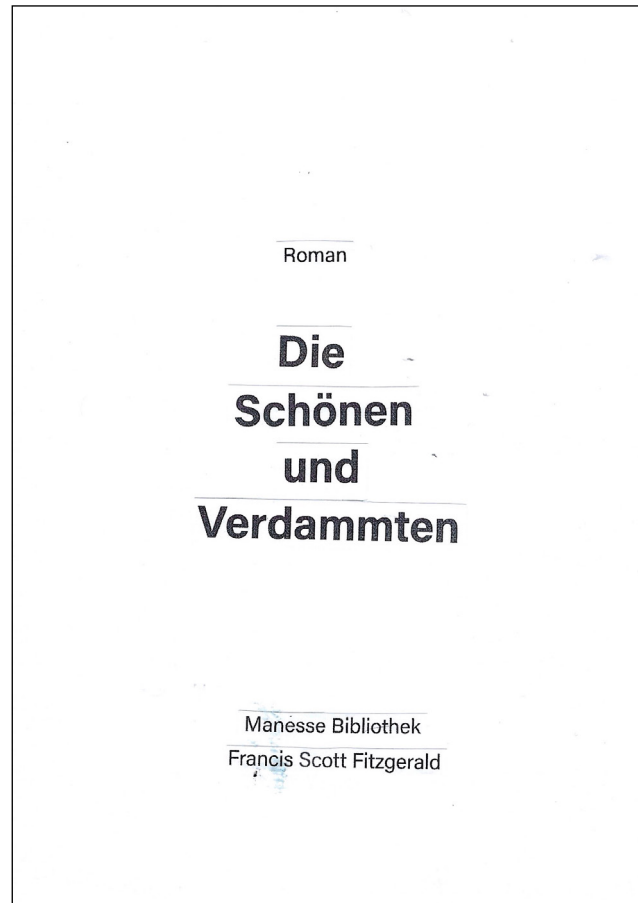
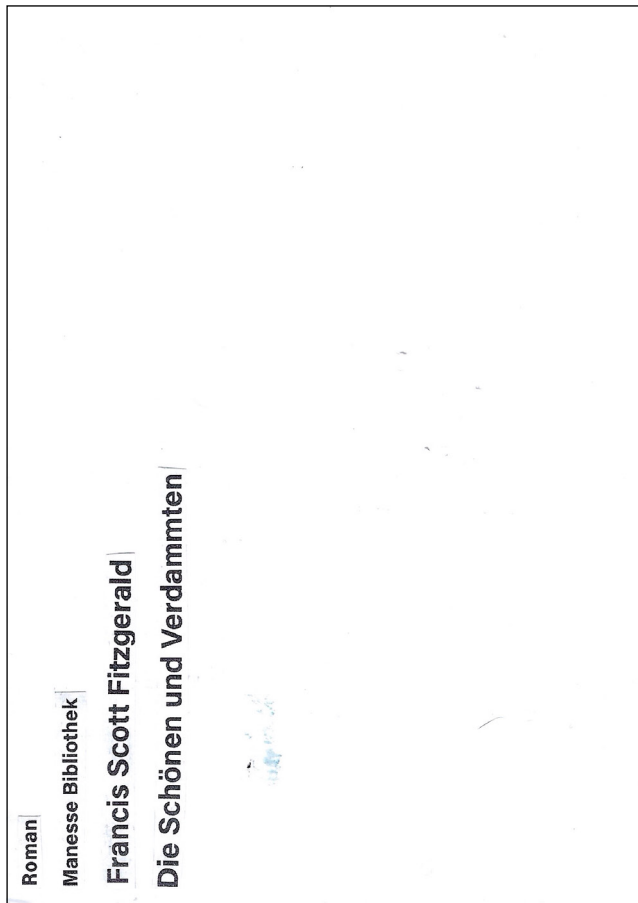
Die Kombination von verschiedenen Schriftschnitten und -größen war eine größere Herausforderung, als ich anfangs dachte. Die Problematik hier war, dass man nun noch mehr Kombinationsmöglichkeit hatte, aber gleichzeitig auf eine stimmige Anordnung achten musste. Ich habe mit ein paar einfachen Layouts angefangen, aber danach auch versucht die Typo zu drehen oder sie versetzt anzuordnen. Dabei gefällt mir die erste gezeigte Variante mit der versetzten Typo am Besten.



Layout

Buchtitel: nur Typografie



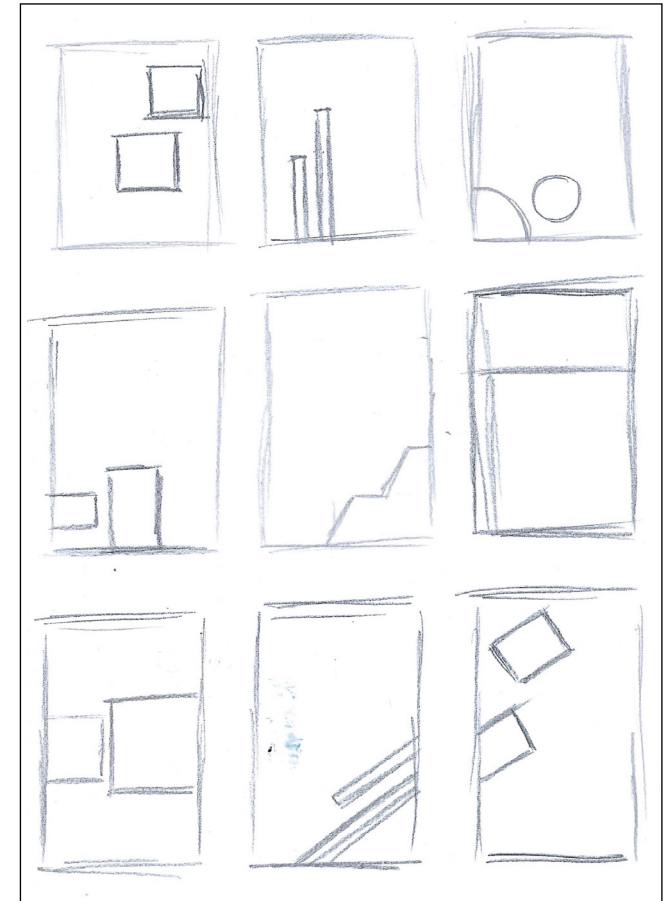
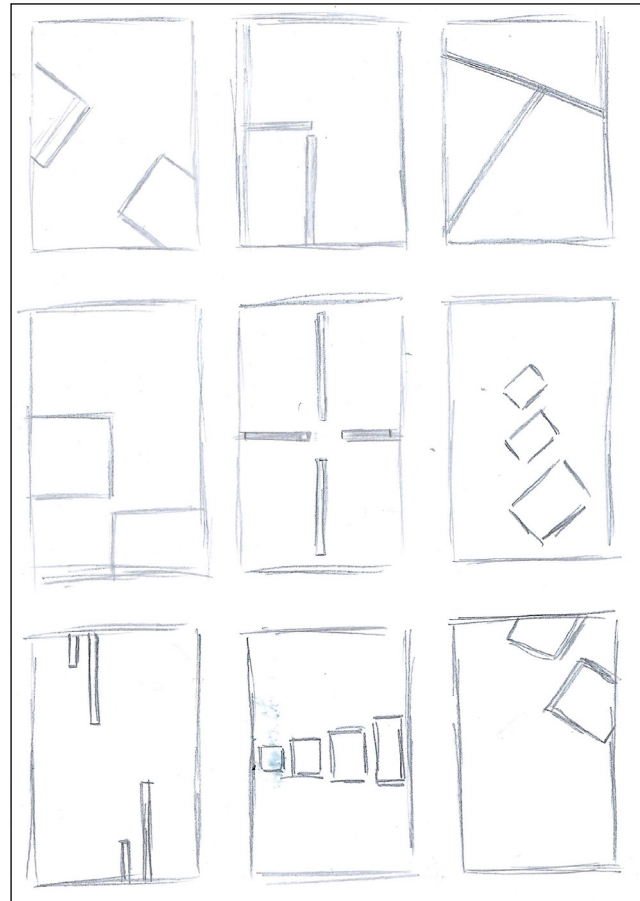


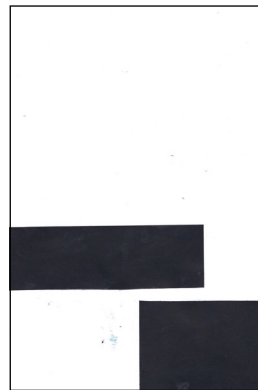
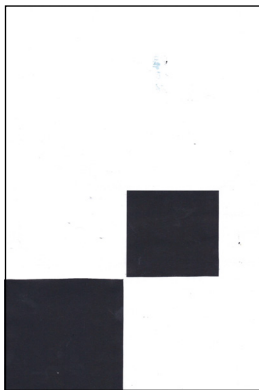
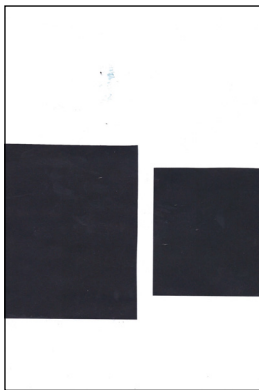
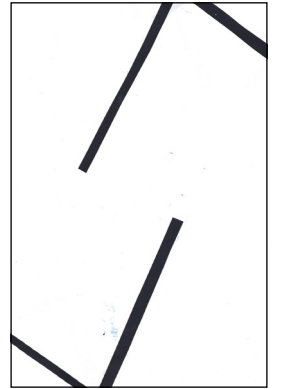
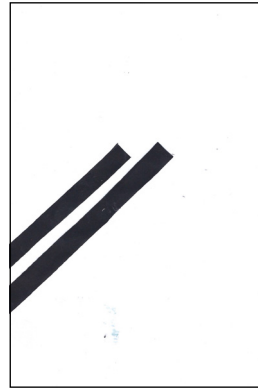
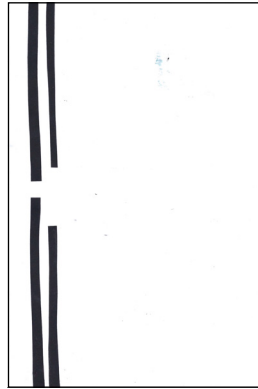
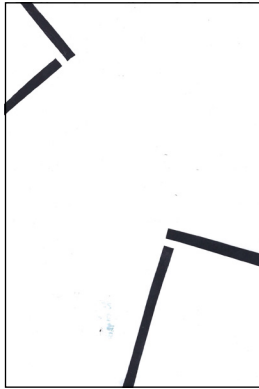
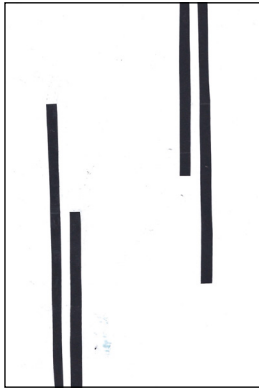
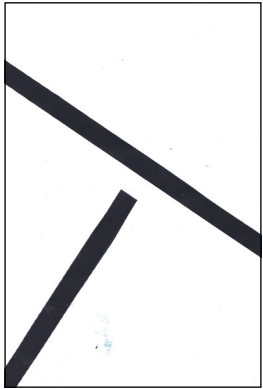
Aufgabenstellung

Strukturiere das Format ausschließlich durch Linien und Flächen. Beziehe die entstehenden leeren Zwischenräume bewusst mit in die Gestaltung ein. Versuche, unterschiedliche Proportionen und Aufteilungen zu schaffen.

Ergebnis

Diese Aufgabe war sehr sinnvoll, da ich so ein besseres Gefühl entwickelt habe, wie man Formate spannend strukturieren kann und wie man gezielt den Weißraum in seine Gestaltung miteinbezieht. Jedoch muss ich dazu anmerken, dass mir die Strukturierung mithilfe von Flächen deutlich einfacher gefallen ist als mit Linien.



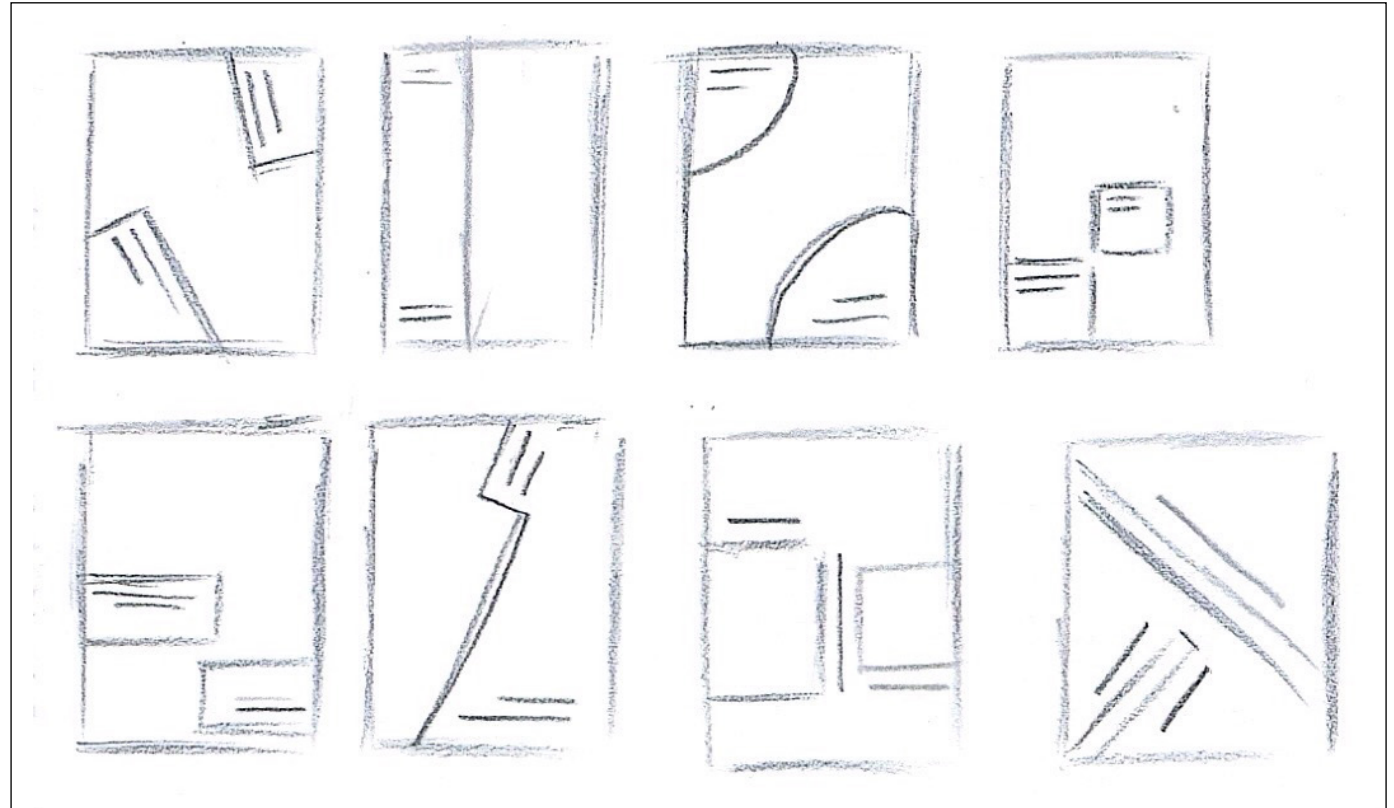


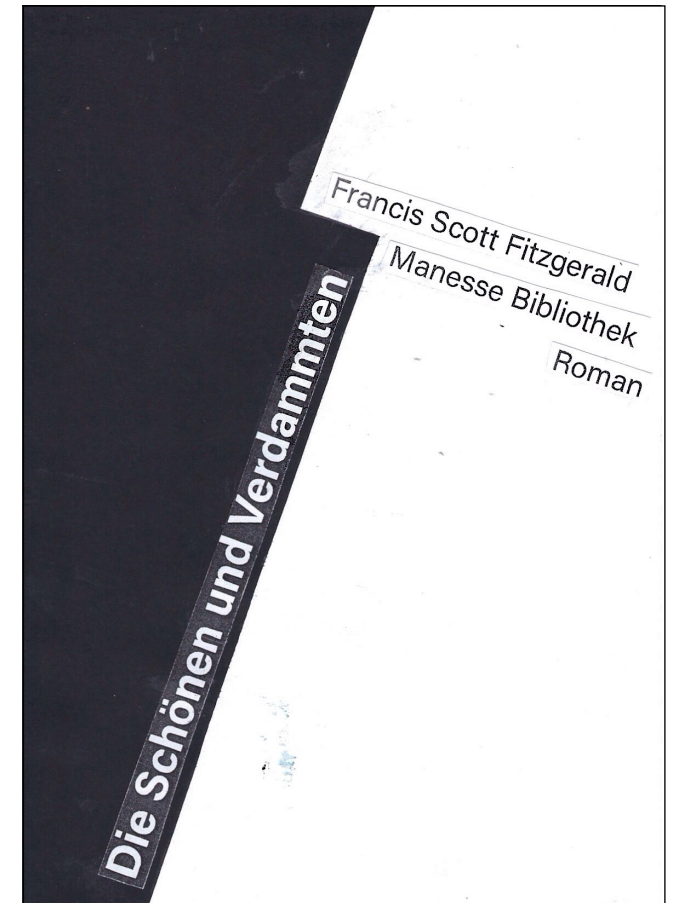
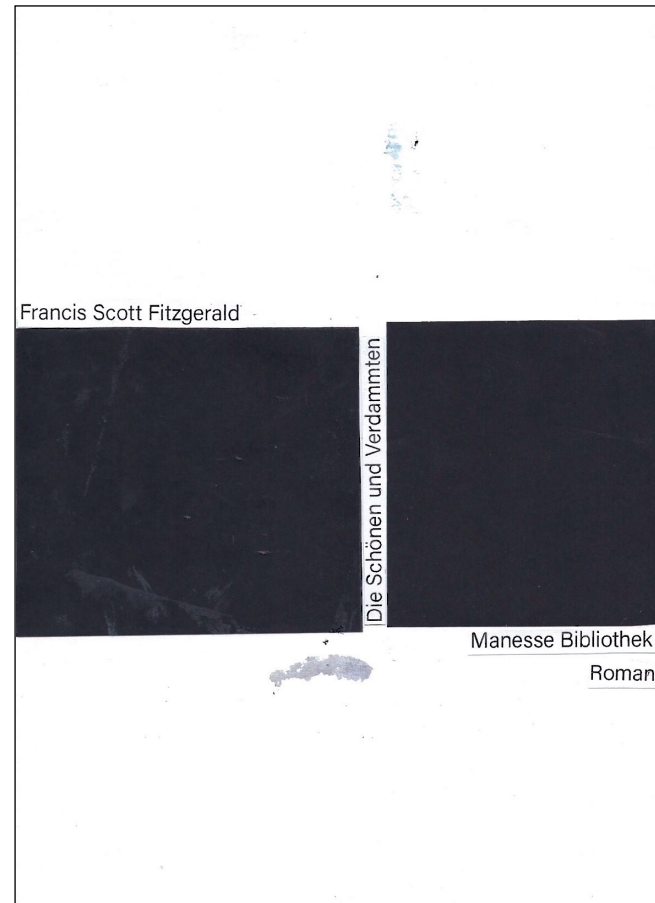
Aufgabenstellung

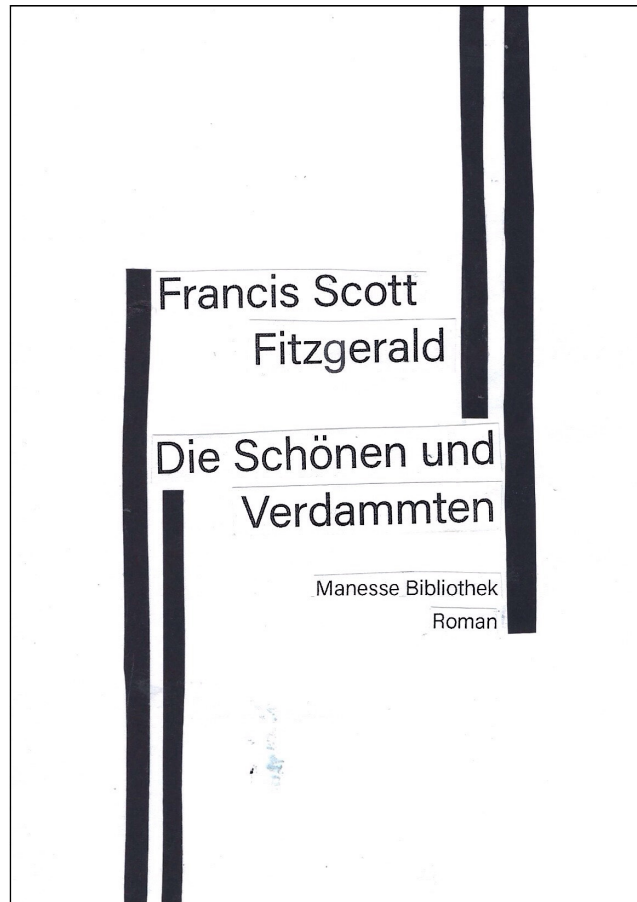
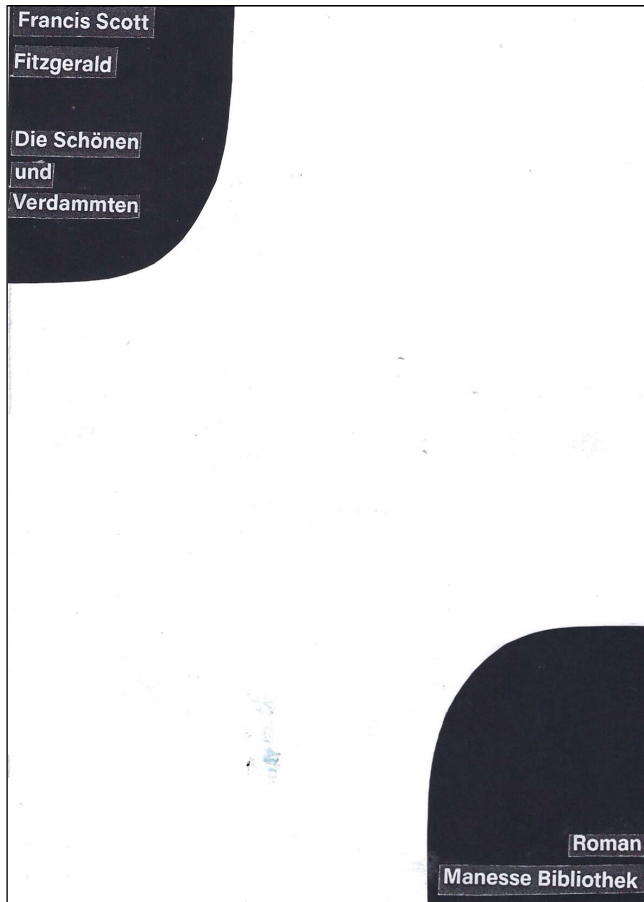
Entwickle weitere Entwürfe für die Buchtitel, diesmal durch eine Kombination aus Flächen/Linien und Typografie. Dabei kann die Typografie auch invertiert werden.

Ergebnis

Die Vorarbeit durch die vorherigen Schritte hat sehr dabei geholfen, die Typografie mit den Formen zu kombinieren. Ich finde, man hatte so schon Anhaltspunkte bzw. ein besseres Verständnis dafür, wie man die man die Typografie und die Formen gut miteinander verbinden kann.

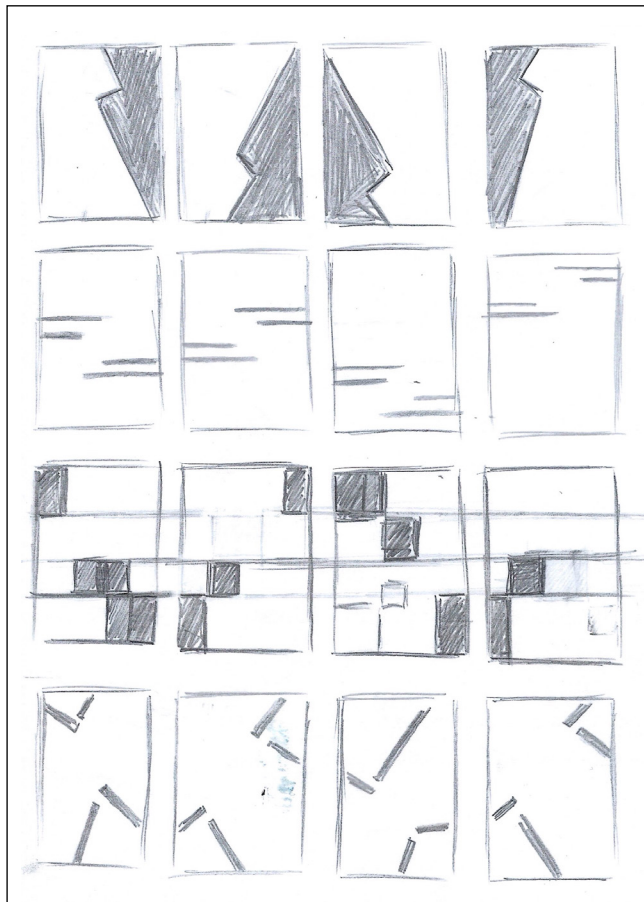






Layout

Buchtitel: Kombination

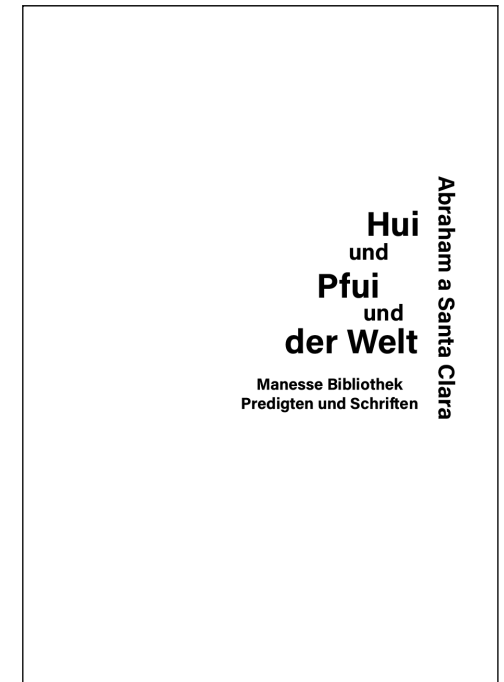
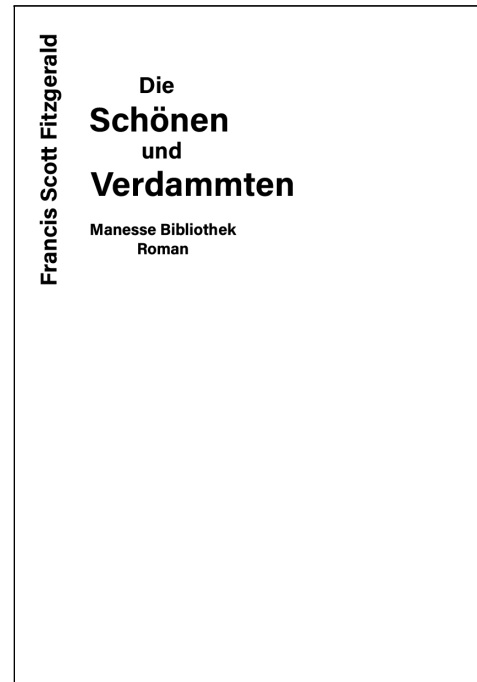
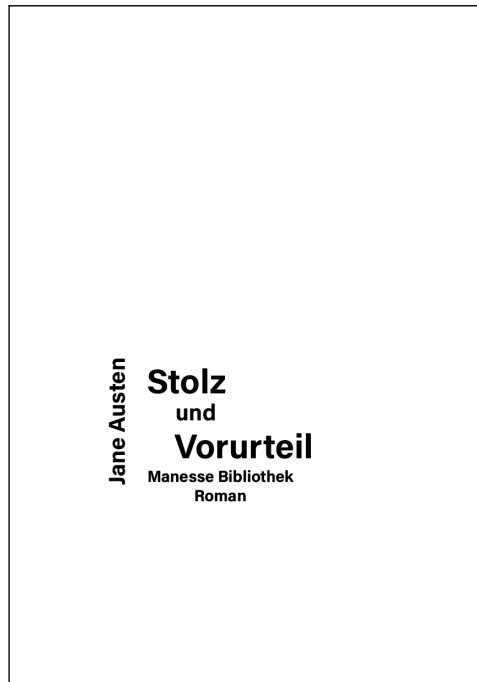


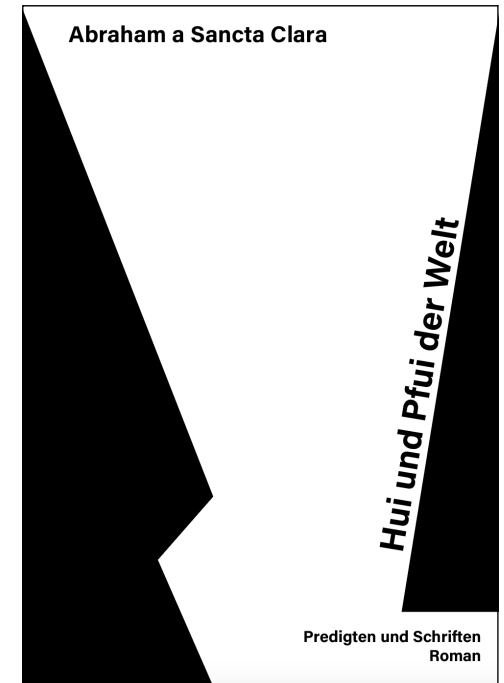
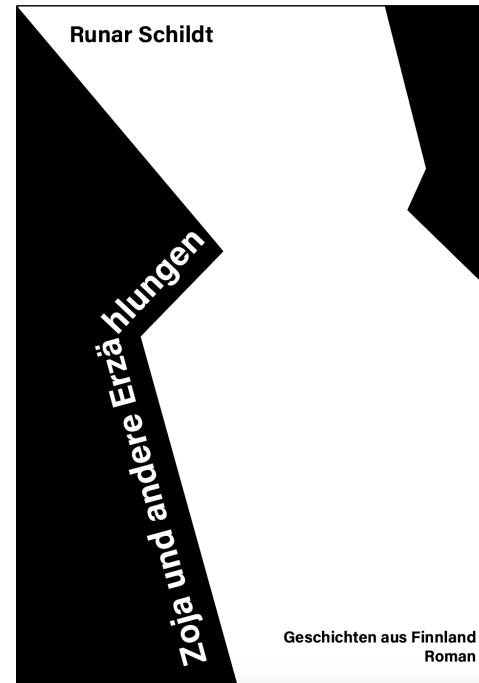
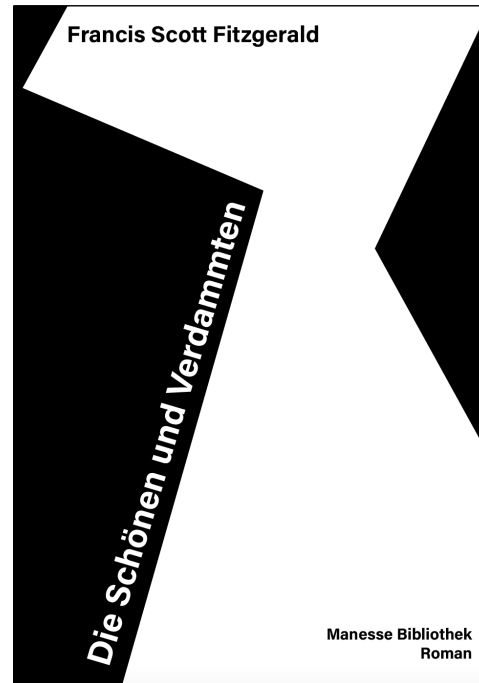
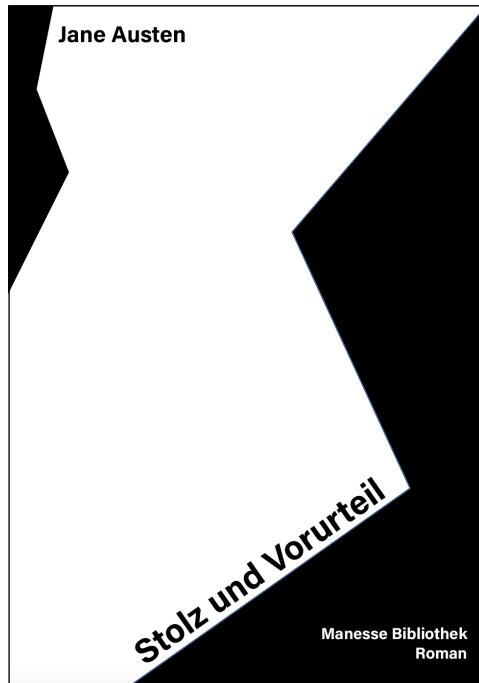
Aufgabenstellung

Setze vier ausgewählte Entwürfe aus den vorhergehenden Übung in InDesign um. Entwickle zwei Einzel-Entwürfe weiter zu einem Gestaltungskonzept für eine Buch-serie. Erstelle zwei Varianten: eine nur mit Typografie und die andere mit der Kombination aus Typografie und Formen. Teste zunächst, ob Dein Entwurf mit unterschiedlich langen Autoren- und Titelzeilen funktioniert und modifiziere die Anordnung gegebenenfalls.

Ergebnis

Ich habe versucht darauf zu achten, dass ein roter Faden erkennbar ist, dass die Cover aber auch für sich selbst stehen können. Bei der zweiten Variante habe ich versucht, ein in sich stimmiges, aber auch gleichzeitig spannendes Layout zu erstellen. Das wollte ich durch die Kombination von wiederkehrenden Elementen wie Autor und Verlag, die immer an derselben Stelle sind, und den schrägen Formen erreichen.





Layout

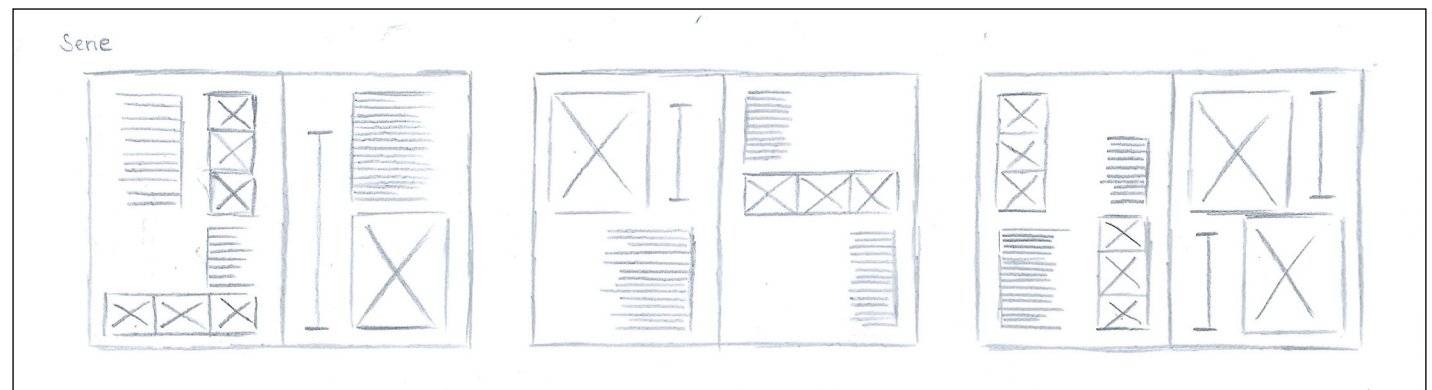
Buchserie

Aufgabenstellung

Skizziere unterschiedliche Text- und Bildanordnungen innerhalb des vorgegebenen Rasters. Rechteckige Flächen dienen dabei als Platzhalter für Bilder. Versuche spannende Gliederungen des Formats zu erzielen. Entwickle aus den diesen Layouts einfache Regeln, nach denen Texte und Bilder im Raster angeordnet werden: definierte Achsen, Bildgrößen und Seitenbereiche. Entwerfe anschließend drei Doppelseiten, die einem durchgängigen Gestaltungsprinzip folgen.

Ergebnis

Bei der Entwicklung der Doppelseiten habe ich darauf geachtet, dass sich sowohl die Bilder als auch der Text mal in der Makroebene befinden. Beim Skizzieren ist mir aufgefallen, dass es wichtig ist eine Balance zwischen der Typografie und den Bildern zu finden, da das Layout sonst schnell überladen wirkt.

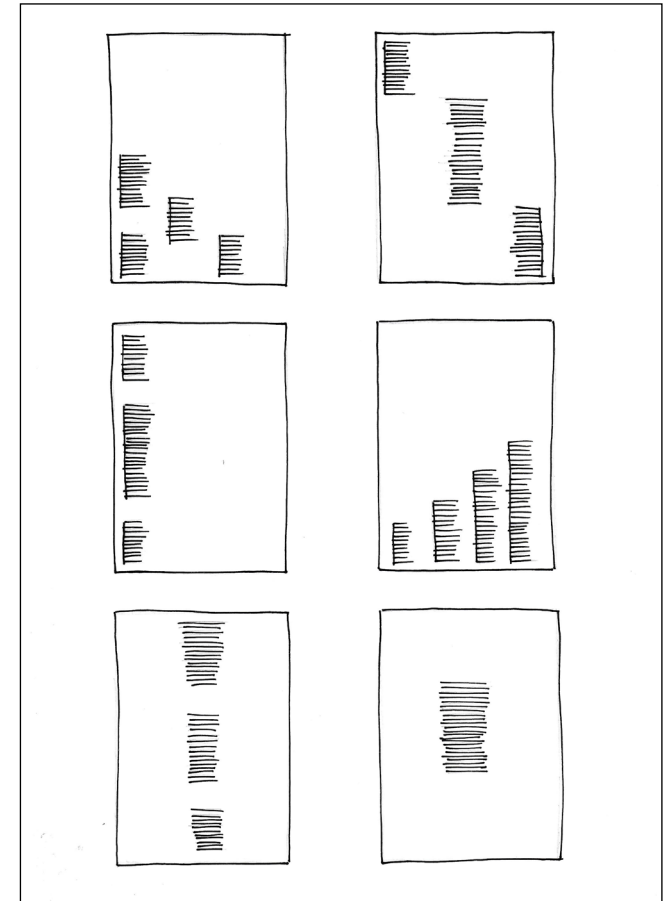
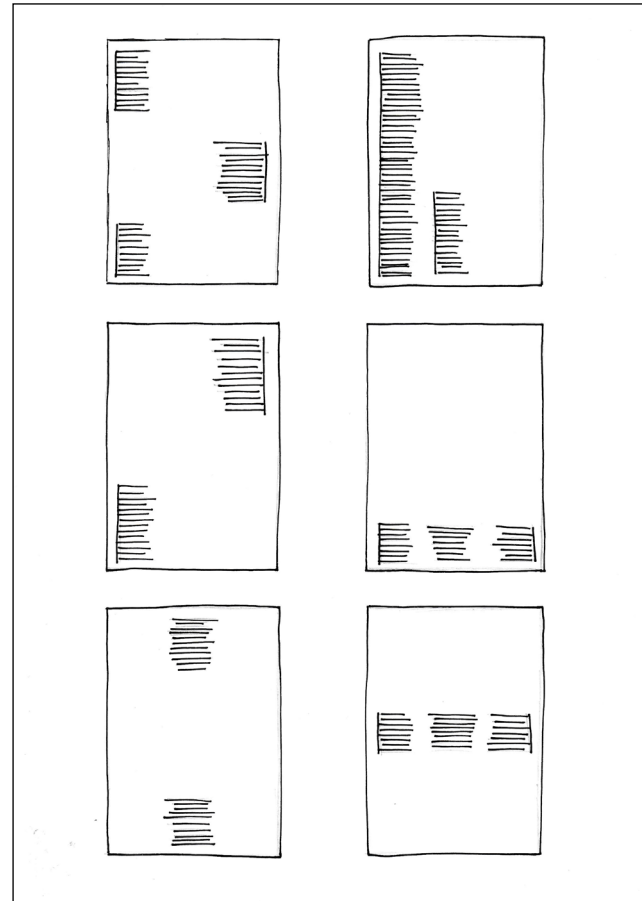


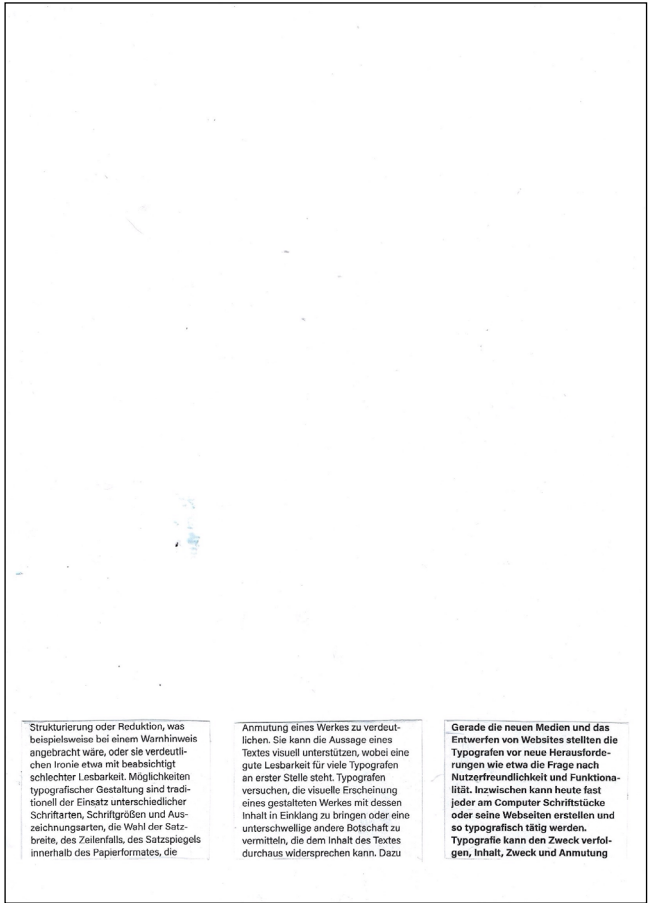
Aufgabenstellung

Lange, unstrukturierte Textblöcke laden nicht zum Lesen ein. Um Texte zu strukturieren, müssen sie in einzelne Absätze unterteilt werden. Durch einen weiteren Schriftschnitt können Textteile hervorgehoben werden, z. B. eine Einleitung oder Zwischenüberschriften. Erprobe mit Hilfe des Gestaltungsrasters verschiedene Möglichkeiten, den Fließtext zu gliedern. Entwickle sechs Klebelayouts, mindestens drei davon mit nur einem einzigen Schriftschnitt.

Ergebnis

Ich habe versucht, den Text so reduziert wie möglich darzustellen, um die Lesbarkeit zu erleichtern. Ich finde diese Aufgabe sehr wichtig, da man so lernt, wie man am besten den Leser dazu motiviert, den Text zu lesen und dranzubleiben. Dabei ist immer wichtig darauf zu achten, dass der Leser weiß, wo der Text beginnt und weiterläuft.





Strukturierung oder Reduktion, was beispielsweise bei einem Warnhinweis angebracht wäre, oder sie verdeutlichen Ironie etwa mit beabsichtigt schlechter Lesbarkeit. Möglichkeiten typografischer Gestaltung sind traditionell der Einsatz unterschiedlicher Schriftarten, Schriftgrößen und Auszeichnungsarten, die Wahl der Satzbreite, des Zeilenfalls, des Satzspiegels innerhalb des Papierformats, die

Anmutung eines Werkes zu verdeutlichen. Sie kann die Aussage eines Textes visuell unterstützen, wobei eine gute Lesbarkeit für viele Typografen an erster Stelle steht. Typografen versuchen, die visuelle Erscheinung eines gestalteten Werkes mit dessen Inhalt in Einklang zu bringen oder eine unterschwellige andere Botschaft zu vermitteln, die dem Inhalt des Textes durchaus widersprechen kann. Dazu

Gerade die neuen Medien und das Entwerfen von Websites stellen die Typografen vor neue Herausforderungen wie etwa die Frage nach Nutzerfreundlichkeit und Funktionalität. Inzwischen kann heute fast jeder am Computer Schriftstücke oder seine Webseiten erstellen und so typografisch tätig werden. Typografie kann den Zweck verfolgen, Inhalt, Zweck und Anmutung

Typografie kann den Zweck verfolgen, Inhalt, Zweck und Anmutung eines Werkes zu verdeutlichen. Sie kann die Aussage eines Textes visuell unterstützen, wobei eine gute Lesbarkeit für viele Typografen an erster Stelle steht. Typografen versuchen, die visuelle Erscheinung eines gestalteten Werkes mit dessen Inhalt in Einklang zu bringen oder eine unterschwellige andere Botschaft zu vermitteln, die dem Inhalt des Textes durchaus widersprechen kann. Dazu nutzen sie Stilmittel wie etwa klare Strukturierung oder Reduktion, was beispielsweise bei einem Warnhinweis angebracht wäre, oder sie verdeutlichen Ironie etwa mit beabsichtigt schlechter Lesbarkeit. Möglichkeiten typografischer Gestaltung sind traditionell der Einsatz unterschiedlicher Schriftarten, Schriftgrößen und

Auszeichnungsarten, die Wahl der Satzbreite, des Zeilenfalls, des Satzspiegels innerhalb des Papierformats, die Auswahl des passenden Papiers und vieles mehr. War Typografie seit Gutenberg Teil des Fachwissens der Drucker und Schriftsetzer, so ist sie heute ein wichtiger Bestandteil der Ausbildung der Grafiker, Mediengestalter und ähnlicher Berufsgruppen. Gerade die neuen Medien und das Entwerfen von Websites stellen die Typografen vor neue Herausforderungen wie etwa die Frage nach Nutzerfreundlichkeit und Funktionalität. Inzwischen kann heute fast jeder am Computer Schriftstücke oder seine Webseiten erstellen und so typografisch tätig werden. Typografie kann den Zweck verfolgen, Inhalt, Zweck und Anmutung eines Werkes zu verdeutlichen. Sie kann die Aussage eines Textes visuell unterstützen, wobei eine gute Lesbarkeit für viele Typografen an erster Stelle steht. Typografen versuchen, die visuelle Erscheinung eines gestalteten Werkes mit dessen Inhalt in Einklang zu bringen oder eine unterschwellige andere Botschaft zu vermitteln, die dem Inhalt des Textes durchaus widersprechen kann. Dazu nutzen sie Stilmittel wie etwa klare Strukturierung oder Reduktion, was beispielsweise bei einem Warnhinweis angebracht wäre, oder sie verdeutlichen Ironie etwa mit beabsichtigt schlechter Lesbarkeit. Möglichkeiten typografischer Gestaltung sind traditionell der Einsatz unterschiedlicher Schriftarten, Schriftgrößen und

Typografie kann den Zweck verfolgen, Inhalt, Zweck und Anmutung eines Werkes zu verdeutlichen. Sie kann die Aussage eines Textes visuell unterstützen, wobei eine gute Lesbarkeit für viele Typografen an erster Stelle steht. Typografen versuchen, die visuelle Erscheinung eines gestalteten Werkes mit dessen Inhalt in Einklang zu bringen oder eine unterschwellige andere Botschaft zu vermitteln, die dem Inhalt des Textes durchaus widersprechen kann. Dazu nutzen sie Stilmittel wie etwa klare Strukturierung oder Reduktion, was beispielsweise bei einem Warnhinweis angebracht wäre, oder sie verdeutlichen Ironie etwa mit beabsichtigt schlechter Lesbarkeit. Möglichkeiten typografischer Gestaltung sind traditionell der Einsatz unterschiedlicher Schriftarten, Schriftgrößen und

eines Werkes zu verdeutlichen. Sie kann die Aussage eines Textes visuell unterstützen, wobei eine gute Lesbarkeit für viele Typografen an erster Stelle steht. Typografen versuchen, die visuelle Erscheinung eines gestalteten Werkes mit dessen Inhalt in Einklang zu bringen oder eine unterschwellige andere Botschaft zu vermitteln, die dem Inhalt des Textes durchaus widersprechen kann. Dazu nutzen sie Stilmittel wie etwa klare Strukturierung oder Reduktion, was beispielsweise bei einem Warnhinweis angebracht wäre, oder sie verdeutlichen Ironie etwa mit beabsichtigt schlechter Lesbarkeit. Möglichkeiten typografischer Gestaltung sind traditionell der Einsatz unterschiedlicher Schriftarten, Schriftgrößen und

licher Schriftarten, Schriftgrößen und Auszeichnungsarten, die Wahl der Satzbreite, des Zeilenfalls, des Satzspiegels innerhalb des Papierformats, die Auswahl des passenden Papiers und vieles mehr. War Typografie seit Gutenberg Teil des Fachwissens der Drucker und Schriftsetzer, so ist sie heute ein wichtiger Bestandteil der Ausbildung der Grafiker, Mediengestalter und ähnlicher Berufsgruppen. Gerade die neuen Medien und das Entwerfen von Websites stellen die Typografen vor neue Herausforderungen wie etwa die Frage nach Nutzerfreundlichkeit und Funktionalität. Inzwischen kann heute fast jeder am Computer Schriftstücke oder seine Webseiten erstellen und so typografisch tätig werden. Typografie kann den Zweck verfolgen, Inhalt, Zweck und

ten, Schriftgrößen und Auszeichnungsarten, die Wahl der Satzbreite, des Zeilenfalls, des Satzspiegels innerhalb des Papierformates, die Auswahl des passenden Papiers und vieles mehr. War Typografie seit Gutenberg Teil des Fachwissens der Drucker und Schriftsetzer, so ist sie heute ein wichtiger Bestandteil der Ausbildung der Grafiker, Mediengestalter und ähnlicher Berufsgruppen.

gen oder eine unterschwellige andere Botschaft zu vermitteln, die dem Inhalt des Textes durchaus widersprechen kann. Dazu nutzen sie Stilmittel wie etwa klare Strukturierung oder Reduktion, was beispielsweise bei einem Warnhinweis angebracht wäre, oder sie verdeutlichen Ironie etwa mit beabsichtigt schlechter Lesbarkeit. Möglichkeiten typografischer Gestaltung sind traditionell der Einsatz unterschied-

lichen. Sie kann die Aussage eines Textes visuell unterstützen, wobei eine gute Lesbarkeit für viele Typografen an erster Stelle steht. Typografen versuchen, die visuelle Erscheinung eines gestalteten Werkes mit dessen Inhalt in Einklang zu bringen oder eine unterschwellige andere Botschaft zu vermitteln, die dem Inhalt des Textes durchaus widersprechen kann. Dazu nutzen sie Stilmittel wie etwa klare

Typografie kann den Zweck verfolgen, Inhalt, Zweck und Anmutung eines Werkes zu verdeutlichen. Sie kann die Aussage eines Textes visuell unterstützen, wobei eine gute Lesbarkeit für viele Typografen an erster Stelle steht. Typografen versuchen, die visuelle Erscheinung eines gestalteten Werkes mit dessen Inhalt in Einklang zu bringen oder eine unterschwellige andere Botschaft zu vermitteln, die dem Inhalt des Textes durchaus widersprechen kann. Dazu nutzen sie Stilmittel wie etwa klare Strukturierung oder Reduktion, was beispielsweise bei einem Warnhinweis angebracht wäre, oder sie verdeutlichen Ironie etwa mit beabsichtigt schlechter Lesbarkeit. Möglichkeiten typografischer Gestaltung sind traditionell der Einsatz unterschiedlicher Schriftarten, Schriftgrößen und

Typografie kann den Zweck verfolgen, Inhalt, Zweck und Anmutung eines Werkes zu verdeutlichen. Sie kann die Aussage eines Textes visuell unterstützen, wobei eine gute Lesbarkeit für viele Typografen an erster Stelle steht. Typografen versuchen, die visuelle Erscheinung eines gestalteten Werkes mit dessen Inhalt in Einklang zu bringen oder eine unterschwellige andere Botschaft zu vermitteln, die dem Inhalt des Textes durchaus widersprechen kann. Dazu nutzen sie Stilmittel wie etwa klare Strukturierung oder Reduktion, was beispielsweise bei einem Warnhinweis angebracht wäre, oder sie verdeutlichen Ironie etwa mit beabsichtigt schlechter Lesbarkeit. Möglichkeiten typografischer Gestaltung sind traditionell der Einsatz unterschiedlicher Schriftarten, Schriftgrößen und

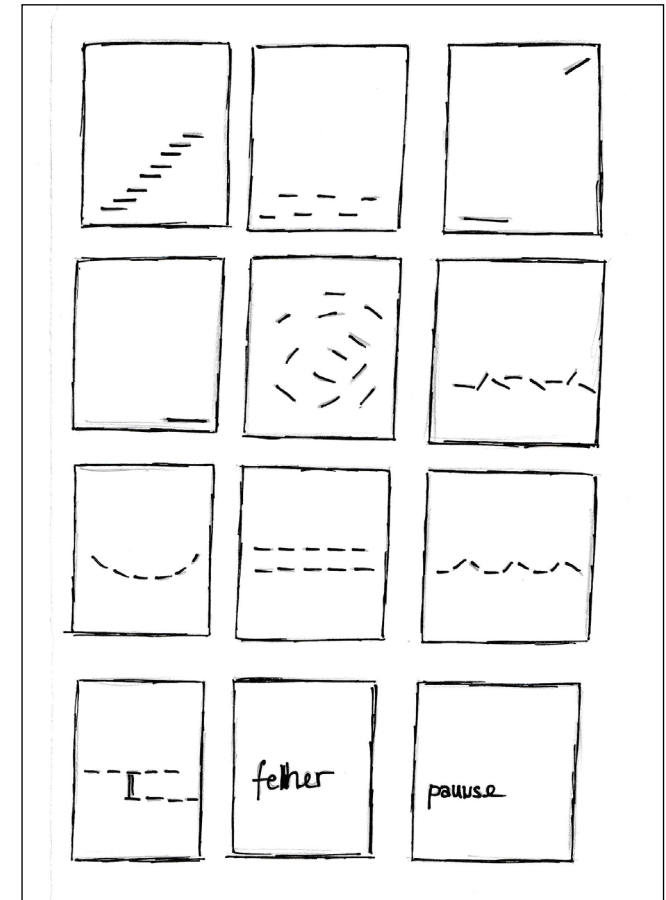
Auszeichnungsarten, die Wahl der Satzbreite, des Zeilenfalls, des Satzspiegels innerhalb des Papierformates, die Auswahl des passenden Papiers und vieles mehr. War Typografie seit Gutenberg Teil des Fachwissens der Drucker und Schriftsetzer, so ist sie heute ein wichtiger Bestandteil der Ausbildung der Grafiker, Mediengestalter und ähnlicher Berufsgruppen. Gerade die neuen Medien und das Entwerfen von Websites stellen die Typografen vor neue Herausforderungen wie etwa die Frage nach Nutzerfreundlichkeit und Funktionalität. Inzwischen kann heute fast jeder am Computer Schriftstücke oder eine Webseite erstellen und so typografisch tätig werden. Typografie kann den Zweck verfolgen, Inhalt, Zweck und Anmutung eines Werkes zu verdeut-

Aufgabenstellung

Gegeben sind verschiedene Wörter. Überlege mit Hilfe von Skizzen, wie Du die Bedeutung dieser Wörter typografisch visualisieren kannst. Beziehe das Format bewusst in die Gestaltung mit ein und untersuche verschiedene Layoutmöglichkeiten. Setze deine Ideen anschließend als Klebe-Layouts um. Optional: Du kannst auch einige Variante in InDesign umsetzen.

Ergebnis

Die Aufgabe war zwar etwas zeitaufwendig, aber hat trotzdem Spaß gemacht. Es war spannend zu sehen, wie man spielerisch mit der Typografie umgehen und wie viel man ausprobieren kann. Man kann die Bedeutung eines Wortes gezielt als Stilmittel in seine Gestaltung miteinbeziehen und so für Abwechslung sorgen. Ich habe mich dazu entschieden, nur mit den Klebelayouts zu arbeiten und habe dann versucht meine Ideen so präzise wie möglich auf Papier umzusetzen.



Layout

Semantische Typografie

klettern

verloren

verknüpft

fröhlich

hüpfen

pause

schneiden

bewegung

fehler

verbindung

einsam

verknüpft

~~schneiden~~

verknüpft

verbin
dung

3 LESBARKEIT

Die Begegnung Stuttgart-Bremen endete gegen 22
Uhr 30 mit 0:2. Für mich gab's nicht viel zu
sehen, nach 10 Minuten hat mein 18"-Display [
noch fast neu] den Geist aufgegeben...
Die Frage: „welche ‚Anführungszeichen‘ sollen wir
verwenden?“ führt oft zu kontroversen Diskussionen,
einige Zeitgenossen fragen sich: »Sind französische
‚Guillemets‘ vielleicht sogar besser geeignet?«

unkorrigiert

Die Begegnung Stuttgart – Bremen endete gegen
22:30 Uhr mit 0:2. Für mich gab's nicht viel zu
sehen, nach 10 Minuten hat mein 18"-Display (noch
fast neu) den Geist aufgegeben ...
Die Frage: „Welche ‚Anführungszeichen‘ sollen wir
verwenden?“ führt oft zu kontroversen Diskussionen,
einige Zeitgenossen fragen sich: »Sind französische
‚Guillemets‘ vielleicht sogar besser geeignet?«

korrigiert

Aufgabenstellung

Gegeben ist eine Auflistung mit den Regeln der Detailtypografie. Korrigiere mithilfe dieser Auflistung den Text.

Ergebnis

Manche Fehler fallen schon beim erstmaligen Lesen auf, bei anderen musste ich jedoch nochmal genauer hinschauen. Man lernt durch diese Aufgabe, wie man verschiedene Anführungszeichen benutzt, wann man einen Gedanken- oder Bindestrich einsetzt und wie man die Interpunktion richtig nutzt.

Aufgabenstellung	12 mm	29 mm	38 mm	46 mm	50 mm
Erstelle in InDesign eine Musterseite und richte Dich dabei nach der Vorlage für die Dokumentation. Verwende diese Musterseite, um unterschiedliche Werte für die Parameter Spaltenbreite, Zeilenabstand und Laufweite zu erproben. Fertige Serien mit mindestens sechs Zwischenschritten an, bei denen Du sowohl die Extreme testest, als auch die für die Lesbarkeit optimalen Werte suchst. Beurteile und vergleiche die Ergebnisse. Die Lesbarkeit eines Textes wird stark durch die Spaltenbreite beeinflusst. Zu breite Spalten erschweren das Lesen, da jeder Zeilenanfang erneut gesucht werden muss, zu schmale Spalten hingegen sind schwer zu umbrechen und zwingen zu häufigen Trennungen.	Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte,	Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut	Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon	Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt	Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die

63 mm

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch

80 mm

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche.

99 mm

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

Ergebnis

120 mm

Es ist deutlich erkennbar, dass der Text bei einer Spaltenbreite unter 46 mm, nicht mehr gut lesbar ist. Das liegt daran, dass es in jeder Zeile zu Umbrüchen kommt, die den Lesefluss unterbrechen. Ab einer Spaltenbreite ab 46 mm, lässt sich der Text schon deutlich angenehmer lesen. Dies ist allerdings nur bei kürzeren Texten der Fall, da es bei einem längeren Text schon wieder zu häufigen Umbrüchen führen würde. Für längere Texte ist eine Spaltenbreite von 50 mm bis 80 mm empfehlenswert. Bei einer noch größeren Spaltenbreite wird der Lesefluss unterbrochen, da der Zeilenanfang immer wieder neu gesucht werden muss. Aufgrund dieser Erkenntnisse habe ich mich dazu entschieden, bei der Doku eine Spaltenbreite von 51 mm für die Textfelder zu verwenden.

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

Lesbarkeit

Fließtext: Spaltenbreite

Erstelle in InDesign eine Musterseite und richte Dich dabei nach der Vorlage für die Dokumentation. Verwende diese Musterseite, um unterschiedliche Werte für die Parameter **Spaltenbreite**, **Zeilenabstand** und **Laufweite** zu erproben. Fertige Serien mit mindestens sechs Zwischenschritten an, bei denen Du sowohl die Extreme testest, als auch die für die Lesbarkeit optimalen Werte suchst. Beurteile und vergleiche die Ergebnisse.

Lesbarkeit

Es hat sich im Laufe der Jahre herausgestellt, dass die GfK und die anderen Marktforschungsunternehmen, die in der Vergangenheit für die Erstellung von Marktberichten beauftragt wurden, nicht in der Lage waren, die erforderliche Qualität der Daten zu gewährleisten. Die GfK hat sich verpflichtet, die Qualität der Daten zu verbessern und die Genauigkeit der Berichte zu erhöhen. Die GfK hat sich verpflichtet, die Qualität der Daten zu verbessern und die Genauigkeit der Berichte zu erhöhen.

Fließtext: Zeilenabstand

Es war nicht klar, was Versprechen, das Olf und die anderen Mitarbeiter mit dem Namen des Unternehmens verbinden. Die meisten von ihnen wussten nicht, dass es sich um ein Unternehmen handelte, das sich für die Umwelt und die Gemeinschaft einsetzt. Die meisten von ihnen wussten nicht, dass es sich um ein Unternehmen handelte, das sich für die Umwelt und die Gemeinschaft einsetzt.

[illegible]

5 pt

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

7 pt

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

10 pt

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

12 pt

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch

Ergebnis

15 pt

Der nächste Parameter, den wir untersuchen sollten, ist der Zeilenabstand. Er spielt ebenfalls eine wichtige Rolle, wenn es um die Lesbarkeit von Texten geht. Wenn man den Zeilenabstand auf einen Wert unter 9 pt einstellt, beginnen die Wörter miteinander zu verschmelzen. Dadurch entstehen Kompensationen, die eine interessante visuelle Wirkung haben. Man kann beobachten, dass der Text immer dunkler wirkt, je näher man ihn zusammenschiebt. Durch einen zu großen Zeilenabstand wird der Text auseinandergezogen und wirkt zerissen. Beides wirkt sich negativ auf die Lesbarkeit eines Textes aus. Dies ist bei einer Einstellung von unter 11 pt und über 15 pt der Fall. Der optimale Zeilenabstand, bewegt sich im Bereich zwischen diesen Werten.

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher

20 pt

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche

90 pt

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für

Aufgabenstellung

Erstelle in InDesign eine Musterseite und richte Dich dabei nach der Vorlage für die Dokumentation. Verwende diese Musterseite, um unterschiedliche Werte für die Parameter **Spaltenbreite**, **Zeilenabstand** und **Laufweite** zu erproben. Fertige Serien mit mindestens sechs Zwischenschritten an, bei denen Du sowohl die Extreme testest, als auch die für die Lesbarkeit optimalen Werte suchst. Beurteile und vergleiche die Ergebnisse.

Die Laufweite definiert die Abstände zwischen den Buchstaben. Die Laufweite ist abhängig von der Schriftgröße, kleine Fließtexte benötigen mehr Laufweite als große Überschriften.

-400

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab. Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlen, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bauförderung bekommen, eine Rente oder Wohngeld. Versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung: "Niemand wird zurückgelassen." Sicher, er wies schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird die Wahrscheinlichkeit, dass die Bundeshaushalt 2024 endgültig beschlossen wird, damit die schnelle Fristverkürzung möglich gewesen wäre, die das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

-250

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab. Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlen, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bauförderung bekommen, eine Rente oder Wohngeld. Versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung: "Niemand wird zurückgelassen." Sicher, er wies schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird die Wahrscheinlichkeit, dass die Bundeshaushalt 2024 endgültig beschlossen wird, damit die schnelle Fristverkürzung möglich gewesen wäre, die das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

-150

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab. Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlen, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bauförderung bekommen, eine Rente oder Wohngeld. Versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung: "Niemand wird zurückgelassen." Sicher, er wies schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird die Wahrscheinlichkeit, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit die schnelle Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

Lesbarkeit

Fließtext: Laufweite

-90

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig

-20

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt

-10

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundes-

0

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch

Ergebnis

+10

Der letzte Parameter, den wir untersuchen sollte, war die Laufweite. Diese hat wie alle vorherigen Parameter ebenfalls eine große Auswirkung auf die Lesbarkeit. Die Laufweite verhält sich ähnlich wie der Zeilenabstand. Eine zu kleine Laufweite führt dazu, dass die Wörter ineinander laufen, und bei einer zu großen Laufweite werden die Wörter auseinandergezogen werden. Auch hier fällt auf, dass der Text dunkler wirkt, je näher er zusammenrückt. Bei kleineren Schriftgrößen, wie hier, funktioniert eine Laufweite von 0-10 am Besten. Bei größeren Schriftgrößen muss die Laufweite angepasst werden, da diese weniger Laufweite benötigen.

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag

100

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die

500

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungs-

Lesbarkeit

Fließtext: Laufweite

Aufgabenstellung

Die typografischen Parameter beeinflussen sich wechselseitig. Suche die optimale Kombination aller drei Parameter hinsichtlich der Lesbarkeit.

Ergebnis

Eine optimale Lesbarkeit erreicht man, indem man die drei Parameter Spaltenbreite, Zeilenabstand und Laufweite richtig einstellt und kombiniert. Dies ist der Fall, wenn man die Spaltenbreite auf 60 mm, den Zeilenabstand auf 13 Pt und die Laufweite auf +10 einstellt.

Spaltenbreite: 60 mm
Zeilenabstand: 13 Pt
Laufweite: 10

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine

Spaltenbreite: 70 mm
Zeilenabstand: 14 Pt
Laufweite: 0

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich

Spaltenbreite: 80 mm
Zeilenabstand: 12 Pt
Laufweite: 0

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das

Spaltenbreite: 85 mm
Zeilenabstand: 14 Pt
Laufweite: 0

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig

Spaltenbreite: 95 mm
Zeilenabstand: 14 Pt
Laufweite: 20

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem

Spaltenbreite: 102 mm
Zeilenabstand: 12 Pt
Laufweite: 20

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

Spaltenbreite: 102 mm
Zeilenabstand: 15 Pt
Laufweite: 50

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Da-

Aufgabenstellung

Nach den optimalen Parametern fehlt uns nun noch der optimale Flattersatz. Der automatische Umbruch in InDesign ist nicht immer perfekt, daher kann der Text manuell umbrochen werden. „Bäuche“, „Einbuchtungen“ und „Treppen“ sind zu vermeiden. Erstelle ausgehend von Deinem Textblock aus der vorhergehenden Übung einen korrigierten Flattersatz in InDesign. Wichtig: im Kontextmenü „Absatz“ muss zunächst unbedingt der „Adobe Ein-Zeilen-Setzer“ aktiviert werden.

Ergebnis

Die Aufgabe war sehr ungewohnt und anstrengend, weil man noch kein Gefühl dafür hatte, wie sich der Text verschiebt, wenn man Wörter trennt oder in die nächste Zeile setzt. Ich fand es sehr schwer ein Ergebnis zu erzielen, bei dem ich das Gefühl hatte, dass es gut aussieht.

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, „in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld“, versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. „Niemand wird zurückgelassen“, sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

unkorrigiert

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, „in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld“, versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. „Niemand wird zurückgelassen“, sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

korrigiert

Lesbarkeit

Flattersatz

Aufgabenstellung

Beim Blocksatz ist der Umbruch weniger aufwändig, dafür müssen die Voreinstellungen sehr sorgfältig eingerichtet werden. Es können unterschiedliche Werte für den Wort- und Buchstabenabstand definiert werden. Ist beispielsweise der Minimalwert für den Wortabstand zu gering, dann sinkt die Lesbarkeit in einzelnen Zeilen drastisch. Die sichtbarsten Auswirkungen hat eine Veränderung der Optimalwerte. Suche die besten Einstellungen für einen 63 mm breiten Blocksatz und vergleiche sie mit den Standard-Voreinstellungen.

Ergebnis

Diese Aufgabe fand ich deutlicher einfacher als die Korrektur des Flattersatzes. Die korrigierte Version ist deutlich besser lesbar als die unkorrigierte Variante.

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest e i n g e p l a n t hatte, „in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld“, v e r s p r a c h Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. „Niemand wird zurückgelassen“, sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die B u n d e s r e g i e - rung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrschein-

unkorrigiert

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, „in Ihrem Alltag hier und heute ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld“, versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. „Niemand wird zurückgelassen“, sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein

korrigiert

Lesbarkeit

Blocksatz

Aufgabenstellung

Bei dieser Aufgabe ging es um die Frage, wie lange unstrukturierte Fließtexte am sinnvollsten in Absätze aufgeteilt werden können.

Ergebnis

Es gibt mehrere Möglichkeiten, wie man einen Fließtext in Absätze unterteilen kann. Manche Varianten funktionieren dabei besser als andere. Man kann gut erkennen, dass das zweite Beispiel immer noch sehr unübersichtlich wirkt, deshalb gefällt mir die erste Variante deutlich besser. Man kann auch einzelne Zeilen einrücken, um einen Absatz zu erzeugen. Absätze sind wichtig, um längere Fließtexte übersichtlicher und verständlicher für den Leser zu machen.

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

ohne Absätze

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung.

"Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat.

Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor

mit Absätzen

Lesbarkeit

Absätze

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab:

Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung.

"Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat. Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen.

Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

mit Einrückung

Es war ein klares Versprechen, das Olaf Scholz im Bundestag den Bürgerinnen und Bürgern gab: Auch wenn der Regierung derzeit viele Milliarden fehlte, die sie für die kommenden Jahre bereits fest eingeplant hatte, "in Ihrem Alltag – hier und heute – ändert das Urteil des Bundesverfassungsgerichts nichts – völlig unabhängig davon, ob Sie Kindergeld oder Bafög bekommen, eine Rente oder Wohngeld", versprach Scholz vor gut einer Woche in seiner Regierungserklärung. "Niemand wird zurückgelassen", sicherte er wie schon während der Energiekrise im vergangenen Sommer erneut zu. Zahlreiche Verhandlungsrunden zwischen Scholz, Vizekanzler Robert Habeck und Finanzminister Christian Lindner später allerdings gibt es noch immer keine Einigung, wie die Bundesregierung die Milliardenlöcher stopfen will, die das Urteil gerissen hat.

Mit jedem Tag, den sich das Ringen zwischen den Koalitionspartnern von SPD, Grünen und FDP hinzieht, wird vielmehr unwahrscheinlicher, dass der Bundestag noch in diesem Jahr den Bundeshaushalt 2024 endgültig beschließen wird. Damit dies ohne Fristverkürzung möglich gewesen wäre, hätte das Bundeskabinett schon an diesem Mittwoch den Haushalt beschließen müssen. Denkbar ist nun noch ein Beschluss im Umlaufverfahren bis Ende der Woche. Geschieht auch das nicht, lassen sich die Beratungen im Parlament nicht mehr bis vor Weihnachten abschließen.

Großbuchstaben

Lesbarkeit

Absätze

Aufgabenstellung

Untersuche die typografischen Gliederungsmöglichkeiten innerhalb einer Liste: Aufzählungszeichen, Einzüge, Abstände zwischen den einzelnen Listenelementen.

Ergebnis

Aufzählungszeichen oder Nummerierungen helfen dabei, dass der Leser eine bessere Übersicht über die einzelnen Punkte bekommt. Man kann beim Erstellen einer Liste auf ganz viele verschiedene Aufzählungszeichen zurückgreifen. Dabei finde ich die zwei klassischen Varianten mit den Spiegelstrichen und den Rechtecken am Übersichtlichsten. Bei Erstellen einer Liste sollte man außerdem auf einen ausreichenden Zeilenabstand achten, damit die Liste übersichtlicher ist.

Makrotypografie ist die Gesamtgestaltung einer Druck- oder Webseite. Dazu gehören unter anderem

- das Seitenformat
- der Satzspiegel
- Zeilenbreite, -abstand (Durchschuss) und -anzahl,
- das Vermeiden von unpassenden Worttrennungen und Absätzen
- die Gliederung der Seite und des Textes
- die Platzierung von Bildern und Tabellen im Text
- das Mengenverhältnis der Schrift zu Bildern und Tabellen
- die Schriftgröße
- die Schriftauszeichnungen

Makrotypografie ist die Gesamtgestaltung einer Druck- oder Webseite. Dazu gehören unter anderem

- das Seitenformat
- der Satzspiegel
- Zeilenbreite, -abstand (Durchschuss) und -anzahl,
- das Vermeiden von unpassenden Worttrennungen und Absätzen
- die Gliederung der Seite und des Textes
- die Platzierung von Bildern und Tabellen im Text
- das Mengenverhältnis der Schrift zu Bildern und Tabellen
- die Schriftgröße
- die Schriftauszeichnungen

Makrotypografie ist die Gesamtgestaltung einer Druck- oder Webseite. Dazu gehören unter anderem

- » das Seitenformat
- » der Satzspiegel
- » Zeilenbreite, -abstand (Durchschuss) und -anzahl,
- » das Vermeiden von unpassenden Worttrennungen und Absätzen
- » die Gliederung der Seite und des Textes
- » die Platzierung von Bildern und Tabellen im Text
- » das Mengenverhältnis der Schrift zu Bildern und Tabellen
- » die Schriftgröße
- » die Schriftauszeichnungen

Makrotypografie ist die Gesamtgestaltung einer Druck- oder Webseite. Dazu gehören unter anderem

1. das Seitenformat
2. der Satzspiegel
3. Zeilenbreite, -abstand (Durchschuss) und -anzahl,
4. das Vermeiden von unpassenden Worttrennungen und Absätzen
5. die Gliederung der Seite und des Textes
6. die Platzierung von Bildern und Tabellen im Text
7. das Mengenverhältnis der Schrift zu Bildern und Tabellen
8. die Schriftgröße
9. die Schriftauszeichnungen

Makrotypografie ist die Gesamtgestaltung einer Druck- oder Webseite. Dazu gehören unter anderem

- » das Seitenformat
- der Satzspiegel
- ~ Zeilenbreite, -abstand (Durchschuss) und -anzahl,
- › das Vermeiden von unpassenden Worttrennung und Absätzen
- die Gliederung der Seite und des Textes
- die Platzierung von Bildern und Tabellen im Text
- ♦ das Mengenverhältnis der Schrift zu Bildern und Tabellen
- ▷ die Schriftgröße
- ✓ die Schriftauszeichnungen

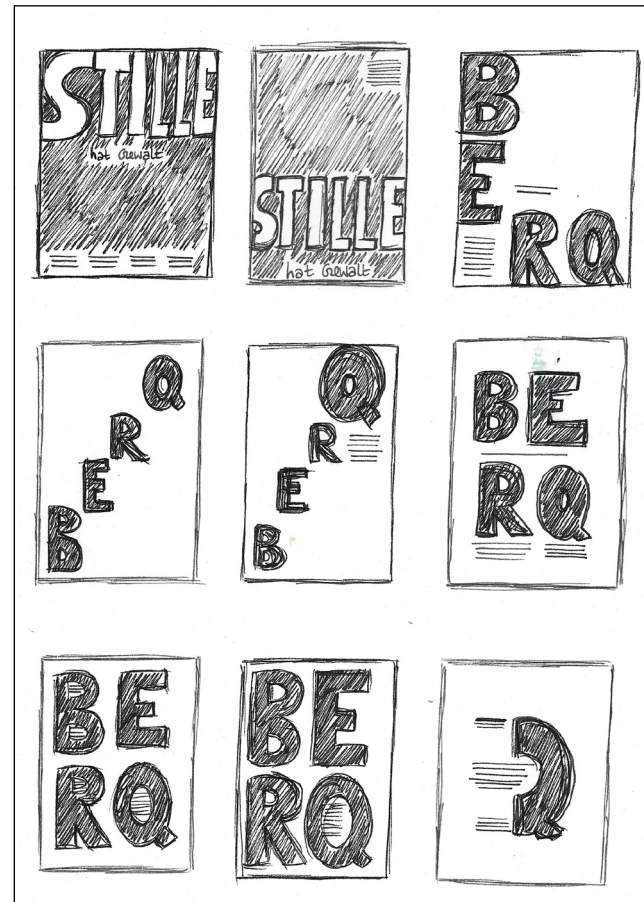
4 PROJEKT

Aufgabenstellung

Sucht euch eine Person, die euch interessiert, und stellt sie typografisch vor. Ihr könnt dazu eine Person aus den unterschiedlichsten Bereichen aussuchen: Kunst, Politik, Wissenschaft, Literatur, Philosophie, Musik ... Es kann sich um eine Person handeln, die noch lebt oder um eine Person aus der Geschichte.

Das Plakat soll einen groben Überblick geben und einen schnellen Einstieg in das Leben der Person ermöglichen. Die typografische Gestaltung sollte verschiedene Betrachtungsabstände berücksichtigen und durch mehrere Text-Hierarchien unterschiedliche Detailstufen bieten. Verschiedene typografische Formate können zum Einsatz kommen: Überschrift, Schlagworte, Zitate, Steckbrief, Lebenslauf, List, Fließtext, ...

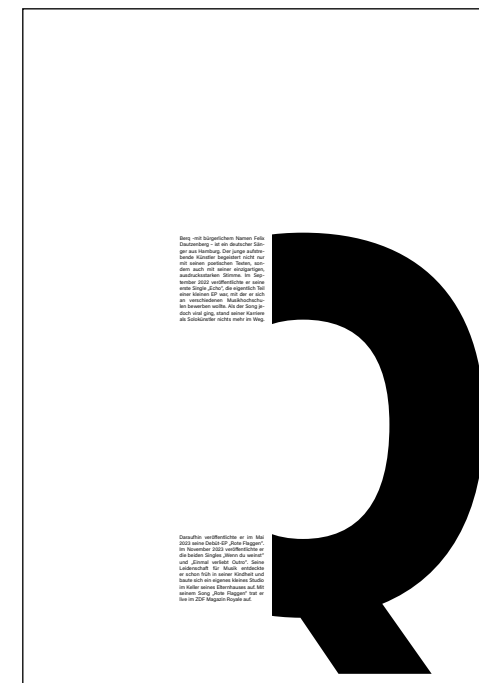
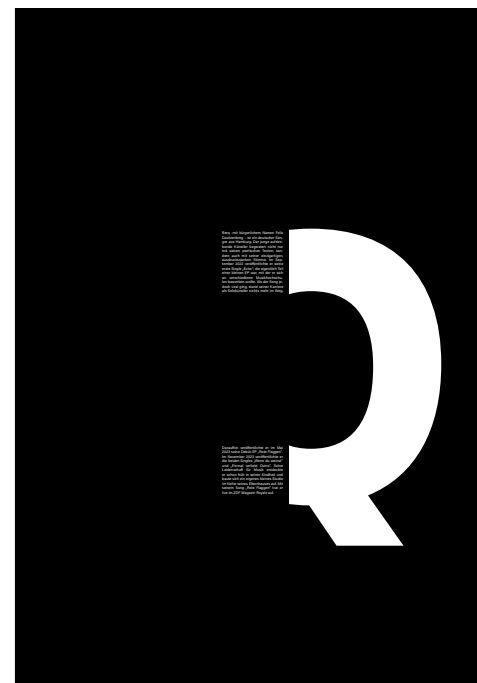
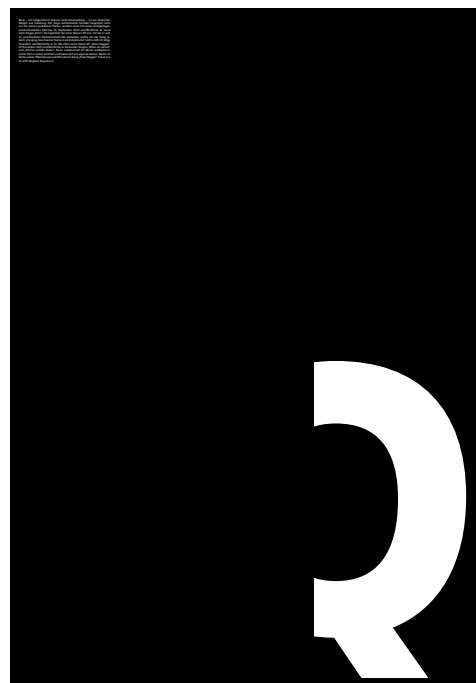
Die Gestaltung sollte auf die Person, ihr Leben und die Zeitepoche Bezug nehmen.



erste Skizzen



finale Skizzen

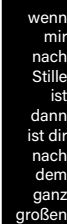
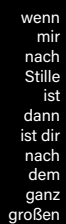
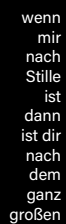


Projekt

Varianten



In diesen Varianten habe ich versucht, den Buchstaben "Q" hervorzuheben, da er die Besonderheit des Künstlernamens darstellt. Zuerst habe ich versucht, das "Q" zu verlängern, um die Aufmerksamkeit des Betrachters darauf zu lenken. Dabei ist mir jedoch schnell aufgefallen, dass ich auch das "R" entsprechend anpassen muss, damit die Gesamtwirkung stimmig ist. Dadurch ist jedoch das Problem entstanden, dass der Fokus nicht mehr nur auf dem "Q" lag. Deshalb habe ich versucht, einen Kontrast zu erzeugen, indem ich eine weiße Fläche hinter das "Q" gelegt habe und die Fläche des Buchstabens auf schwarz gestellt habe. Um mehr Dynamik zu erzeugen, habe ich die weiße Fläche so platziert, dass eine Überschneidung mit den anderen Buchstaben entsteht. Allerdings erschien dadurch alles etwas unordentlich, und ich kam nicht wirklich weiter. Daher habe ich mich schließlich dazu entschieden, mein gesamtes Konzept zu nochmal überarbeiten und einen anderen Ansatz auszuprobieren.



Ergebnis

Letztendlich habe ich mich für diese Version entschieden. Anstelle des Künstlernamens habe ich eine Textzeile aus sei-nem Song verwendet. Für die Gestaltung der Schrift habe ich mich an meinen Entwürfen für semantische Typografie orientiert, um die Bedeutung des Wortes visuell darzustellen. Deshalb nehmen die Buchstaben von dem Wort "Lärm" in ihrer Größe und Gewichtung zu. Da sich die Lieder von Berq im Verlauf immer weiter aufbauen und zum Schluss immer kraftvoller werden, habe ich die Typografie von der unteren linken Ecke zur oberen rechten Ecke ansteigen lassen. Dies soll den Aufbau der Lieder symbolisieren. Auch die Anordnung des Fließtexts habe ich entsprechend angepasst. Der Höhepunkt des Fließtexts wird durch seinen Künstlernamen dargestellt. Ich habe mich dafür entschieden, den Fließtext an das "R" anzupassen, da dieser Buchstabe in seinem Namen vorkommt.



Benice Reinhard

Kommunikationsgestaltung 1

Wintersemester 2023/24

Darf man das?